四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

文獻通考卷一百六十一

詳校官内閣學士臣瑞保

編修臣程嘉謨覆勘

覆校官庶吉士臣陳　墉

校對官主事臣龔敬身

謄録監生臣范　墉

文獻通考卷一百六十一

鄱陽馬端臨貴與著

兵考十三

軍器

周官鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正田役以鼖鼓鼓軍事大鼓謂之鼖鼓長八尺 凡軍旅夜鼓鼜鼜夜戒守鼓也司馬法曰昏鼓四通為大鼜夜半三通為晨戒旦鳴五通為發眴眴伏具反 軍動則鼓

其衆動旦行

司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月為常交龍為旂通帛為旜雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旞析羽為旌物名者所畫異物則異名也屬謂徽識也大傳謂之徽號今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象通帛為大赤後周正色無飾雜帛者以帛素飾其側白殷之正色全羽析羽皆五采繫之於旞旌之上所謂注旄於干首也凡九旗之帛皆用絳及國之大閱贊司馬頒旗物王建太常諸侯建旂孤卿建旜大夫士建物師都建旗州里建旟縣鄙建旐道車載旞斿車載旌仲冬

敎大閱司馬主其禮自王以下治民者旗畫成物之象王畫日月象天地也諸侯畫交龍一象其升朝一象其下復也孤卿不畫言奉王之政教而已大夫士雜帛言以先王正道佐職也師都六鄉六遂大夫也謂之師都都民所聚也畫熊虎者鄉遂出軍賦象其守猛莫敢犯也州里鄉鄙鄉遂之官互約言之鳥隼象其勇捷也龜蛇象其扞難辟害也道車象路也王以朝夕燕出入斿車木路也王以田以鄙全羽析羽五色象其文德也大閱王乘木路建太常馬玉路金路不出

皆畫其象焉官府各象其事州里各象其名家各象其號

事名號者徽識所以題別衆臣樹之於位朝各就焉覲禮曰公侯伯子男皆就其旂而立此其類也或謂之事或謂之名或謂之號異外内也三者旌旗之細也士喪禮曰為銘各以其物亡則以緇長半幅赬末長終幅廣三寸書名於末此盖其制也徽識之書則云某某之事某某之

名某某之號令大閱禮象而為之兵凶事若有死事者亦當以相識也杜子春云畫當為書元謂畫畫雲氣也異於在國軍事之飾 疏云上云旌旗之大者此言旌旗之細者官府在朝是內州里家在外故云異內外也某某之事如天官太宰之下某甲之事某某名如某鄉之下某甲之名某某號如某家之下某甲之號也在朝及在軍綴之於身亦如此令大閱禮象而為之此在軍之旌綴其身大小象銘旌及在朝者為之也

司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事五盾干櫓之屬其名未盡聞也等謂功治上下鄭司農云五兵者戈殳戟酋矛夷矛 疏云祭統朱干玉戚以舞大武秦詩蒙伐有苑注云伐中干左氏傳建大車之輪以為櫓而當一隊則有朱干中干及櫓聞其三者二者未聞善為上等治謂麤惡者為下等 及授兵從司馬之法以頒之及其受兵輸

亦如之及其用兵亦如之從司馬之法令師旅卒兩人數所用多少也兵輸謂師還有司還兵也用兵謂出給衛守軍事建車之五兵會同亦如之車之五兵鄭司農所云是也步卒之五兵則無夷矛而有弓矢

司戈盾掌戈盾之物而頒之分與祭祀授旅賁殳故士戈盾授舞者兵亦如之亦頒之也故士王族故士也與旅賁當事則衛王也殳如杖長尋有四尺軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈盾授旅賁及虎士戈盾乘車王所乘車也軍旅則革路會同則金路及舍設藩盾行則斂之舍止也藩盾盾可以藩衛者如今扶蘇歟

司弓矢掌六弓四弩八矢之法辨其名物而掌其守藏與其出入（法曲直長短之數）中春獻弓弩中秋獻矢箙（弓弩成於和矢箙成於堅箙盛矢器也以獸皮為之）及其頒之王弓弧弓以授射甲革椹質者夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者（王弓弧夾庾唐大六者弓異體之名往體寡來體多曰王弧往體多來體寡曰夾庾往來體若一曰唐大甲革革甲也春秋傳曰蹲甲而射之質正也樹椹以為射正射甲與椹試弓習武也豻侯五十步及射鳥獸皆近射也近射用弱弓則射大侯用王弧射參侯用唐大矣學射者弓用中後習強弱則易也使者勞者弓亦用中遠近可也勞者勤勞王事若晉文侯文公受弓矢之賜者椹張林反庾或作庚）其

矢箙皆從其弓從弓數也每弓一箙百矢凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰攻城壘者與其自守者相迫近弱弩發疾也車戰野戰進退非强則不及弩無王弧恒服弦往體少者使矢不疾　疏曰服弦若弓用則服弦不用則弛弦惟弩則用與不用一張之後竟不弛故云常服弦也若然常服弦用弱者以其强弓久不弛則就弦弱則隨體不就弦也又王弧往體少使之常服弦則使矢不疾故不用也　凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢用鍭矢用諸近射田獵矰矢茀矢用諸弋射恒矢庳矢用諸散射此八矢者弓弩各有四焉枉矢殺矢矰矢恒矢弓所用絜矢鍭矢茀矢庳矢弩所用也枉矢者取名變星飛行有光今之飛矛是也或謂之兵矢絜矢象焉二者皆可結火以射敵守城車戰前微重後微輕

行疾也殺矢言中則死鍭矢象焉鍭之言候也二者皆可以司候射敵之近者及禽獸前尤重中深而不可遠也結繳謂矢之矰矰高也茀矢象焉茀之言刜也二者皆可以弋飛鳥刜羅之也前微重後微輕行不低也詩云弋鳧與鴈恒矢安居之矢也庳矢象焉二者皆可以散射也謂禮射及習射也前後訂其行平也凡矢之制枉矢之屬五分二在前三在後殺矢之屬參分一在前二在後矰矢之屬七分三在前四在後恒矢之屬軒輖中所謂志也鄭司農云庳矢讀為人罷短之罷元謂庳讀如痺病之痺庳之言倫比　疏曰枉矢之屬以變星取名飛行有光也絜矢同五分者以物稱苛鏃在前重而後輕故二在前三在後其發遠利火射亦曰兵矢田矢同殺矢之屬中而必斃鍭矢同三分一在前二在後前尤重而發遲利射近矰矢之屬以弋高七分三分在前而四分在後前雖重後微輕故發必高利弋射恒矢之屬以常服茀矢庳矢同四分適均其發必平散射用

之矣天子之弓合九而成規諸侯之弓合七而成規大夫合五而成規士合三而成規句者謂之弊弓體往來之衰也往體寡來體多則合多往體多來體寡則合少而圜弊猶惡也句者惡其直者善矣　疏曰此皆據角弓及張不被弦而合之從合九合七合五合三降殺以兩故言衰也合多者往體寡來體多據王弧合少而圜者往體多來體寡據夾庾唐大在此二者中間故不言句之至極凡無過合三合三之外雖別言句者還指合三者言耳

師役會同頒弓弩各以其物從授兵甲之儀物弓弩矢箙之屬

田弋充籠箙矢共矰矢籠竹箙也矰矢不在箙者為其相繞亂將用乃共之凡亡矢者弗用則更更償也用而棄之則不責償

繕人掌王之用弓弩矢箙矰弋抉拾鄭司農云抉者所以縱弦也拾者所以引弦也詩云抉拾既次元謂抉挾矢時所以持弦飾也著右手巨指士喪禮曰抉用正王棘若釋棘則天子用象骨與韝扞著在臂裏以韋為之　疏曰弓矢選大善者入繕人以共王用大射禮大射正授弓小臣授矢天子禮繕人授受之掌詔王射告王當射之節贊王弓矢之事授之受之凡乘車充其籠箙載其弓弩充籠箙以盛矢既射則歛之歛藏之也無會計士敗多少不計以王所用也

槀人掌受財於職金以齊其工齊工者給市財用之直齊音咨後同弓六物為三等弩四物亦如之三等者上中下人各有所宜弓人職曰弓長六尺六寸謂

之上制上士服之弓長六尺三寸謂之中制中士服之弓長六尺謂之下制下士服之弩及矢箙長短之制未聞

矢八物皆三等箙亦如之春獻素秋獻成（矢箙春作秋成）書其等以饗工（鄭司農云書工功拙高下之等以制其饗食也元謂饗酒肴勞之也上工作上等其饗厚下工作下等其饗薄勞力報反）乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞（鄭司農云乘計也計其事之成功也故書試為考元謂考之而善則上其食尤善又賞之否者反此試音考出注下上時掌反注同也）乃入功於司弓矢及繕人（功成）凡齎財與其出入皆在槀人以待會而考之亡者闕之（皆在槀人者所賞工之財及弓弩矢箙出入其簿書槀人藏之闕猶除也弓弩矢箙槀亡者除之計令見在者）

考工記車有六等之數車軫四尺謂之一等戈柲六尺有六寸既建而迆崇於軫四尺謂之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等殳長尋有四尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於殳四尺謂之五等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等此兵車之制注見車戰門

冶氏為殺矢刃長寸圍寸鋌十之重三垸殺矢與戈戟異齊而同具工似補脫誤在此也殺矢用諸田獵之矢也鋌讀如麥秀鋌之鋌鄭司農云鋌箭足入槀中者也垸量名讀為九鋌徒頂反垸音丸齊才細反槀古老反戈廣二寸內倍之胡三之援四之

戈令句子戟也或謂之雞鳴或謂之擁頸內謂胡以內接柲者也長四尺胡六寸援八寸鄭司農云援直刃物也胡其子句古侯反下句兵同柲音祕

已倨則不入已句則不决長內則折前短內則不疾戈句兵也主於胡也已倨為胡微直而邪多也以啄人則不入已句為胡曲多也以啄人則創不決胡之曲直鋒本必橫而取圜於磬折前謂援也內長則援短援短則曲於磬折曲於磬折則引之與胡並鉤內短則援長援長則倨於磬折倨於磬折則引之不疾邪自嗟反啄丁角反橫劉華孟反又如字折之設反

是故倨句外博博廣也倨之外胡之裏也句之外胡之表也廣其本以除四病而便用也俗謂之曼胡似此便婢面反曼莫干反

重三鋝鄭司農云鋝量名也讀為刷元謂許叔重說文解字云鋝鍰也今東萊稱或以大半兩為鈞十鈞為環環重六兩大半兩鍰鋝似同矣則三鋝為一

斤四兩刷色劣反又音劣或音環鍰户關反又於春反稱尺證反

戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝

戟令三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七寸半三鋝者胡直中短言正方也鄭司農云刺謂援也元謂刺者著柲直前如蹲者也戟胡橫貫之胡中矩則援之外句磬折與音余

疏云戈二刃刺兵也鄭云句兵者言其句曲廣二寸者據胡寬狹內倍之者據胡下柄入處之長胡三之據胡之長援四之據最上刺刃之長林云廣者戈之通身必徑二寸也內者胡以下接柄者也其長四寸胡者旁出之一鋒也其長六寸援者刃之向上者也其長八寸凡戟而無刃秦晉間謂之孑漢時戈戟為一故鄭以戟解戈以其胡之勢曲似雞鳴故謂之雞鳴以其曲故謂之擁頸此經論戈之所用主於胡故言胡之四疾之事已句太直也已倨太曲也皆論胡之勢已皆為太胡之下曰內戈

蹲處太長則胡以上之援與胡句相病如磬之折則不可以刺也前即上也胡之上亦曰前故謂之折前言其前磬折不可用也內若太短則胡以上之援必過長過長則胡縮而援出多下重上輕則用之不快便倨言胡之上句言胡之下倨與句皆有外廣上下近本處皆增之使寬廣自然合於磬折而無上四疾矣戟鐵身廣一寸半內長四寸半胡四之則六寸援五之則七寸半

桃氏為劍臘廣二寸有半寸臘謂兩刃臘力闔反疏兩面各有刃也兩從半之鄭司農云謂劒脊兩面殺趨鍔疏云劍面通廣二寸半其兩從中分各一半也從自脊中而分兩邊也以其臘廣為之莖圍長倍之鄭司農云莖謂劍夾人所握鐔以上也元謂莖在央中者莖長五寸中其莖設其後鄭司農云謂穿之也元謂從中以卻稍大之也後大則於

把易制參分其臘廣去一以為首廣而圍之首圍其徑一寸三分寸之二　疏云莖劍夾中人所把處其圍五寸長一尺以一尺莖之中分之下一半稍大也後者下一半也首劍把接刃處其圍得一寸三分寸之二首不圓故曰廣而圓之身長五其莖長重九鋝謂之上制上士服之身長四其莖長重七鋝謂之中制中士服之身長三其莖長重五鋝謂之下制下士服之上制長三尺重三斤十二兩中制長二尺五寸重二斤十四兩三分兩之二下制長二尺重二斤一兩三分兩之一今匕首也人各以其形貌大小帶之此士謂國勇士之士能用五兵者也　疏身者去劍柄而言之也莖長一尺上制之劍長五尺中制長四尺下制長三尺上中下士以人材之短長言之非命士也隨人之短長服欲人

與器相得也

函人為甲犀甲七屬兕甲六屬合甲五屬屬讀如灌注之注謂上旅下旅札續之數也革堅者札長鄭司農云合甲削革裹肉但取其表合以為甲屬之樹反及注同合如字舊音閤注同犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年革堅者又支反凡為甲必先為容服者之形容也鄭司農云容謂象武然後制革裁制札之廣袤權其上旅與其下旅而重若一鄭司農云上旅謂要以上下旅謂要以下要於遥反下亦同以其長為之圍圍謂札要廣厚凡甲鍛不摯則不堅已敝則橈鄭司農云鍛鍛革也摯謂質也鍛革大熟則革敝無强曲橈也元謂摯之言致也鍛丁亂

反摯音至大音太劉莵
餓反致直置反下同　凡察革之道眡其鑽空欲其窓
也鄭司農云窓小孔貌窓讀為宛彼北林之宛鑽作官
反空音孔又如字下同窓於阮反或云司農云鬱
眡其裏欲其易也無敗蒧也易以豉反下
同蒧音殲本或作殲　眡其眹欲其
直也鄭司農云眹謂
革制眹直忍反　櫜之欲其約也鄭司農云謂卷置
櫜中也春秋傳曰
櫜甲而見子南櫜音羔劉
古道反卷眷勉反下文同　舉而眡之欲其豐也豐
大　衣之
欲其無齘也鄭司農云齘謂如齒齘
衣於既反齘戶界反　眡其鑽空而窓則
革堅也眡其裏而易則材更也眡其眹而直則制善也
櫜之而約則周也舉之而豐則明也衣之無齘則變也

周密緻也明有光耀鄭司農云更善也變隨人身便利更音庚便婢面反　疏曰屬如注取注著之意上旅之中及下旅之中皆有札續一葉為一札七節六節五節其數也革堅者札長即下文五屬之合甲壽三百年者也　老學曰革脆則札短而節多七屬是也革堅則札長而節少五屬是也壽之長短亦如之　疏凡造衣甲須稱形大小長短而為之故為人形容以制革也上旅腰以上為甲衣下旅腰以下為甲裳據一札之上先量上下之長以長中圍之一匝如此則長短廣狹相稱摯謂熟之至極革惡則孔大革善則孔小人之齒齗前卻不齊札葉參差與之相似故以為喻鍛鍊皮不至於熟則不堅韌也太熟則橈曲軟弱也鑽孔者鑽穿而為孔孔小則堅而難壞也易者皮裏治去得淨潔也朕縫也縫路皆直則制作之善也櫜藏也卷而藏之約束易緊則是制作密緻而周也舉舉起也豐大也卷時小舉起時大札葉相續處皆分明可觀也衣之無齵齹不齊處

則於人便利也變便也

矢人為矢鍭矢參分茀矢參分一在前二在後參訂而平者前有鐵重也司弓矢職茀當為殺鄭司農云一在前謂箭稾中鐵莖居三分殺一以前兵矢田矢五分二在前三在後鐵差短小也兵矢謂枉矢絜矢也此二矢亦可以田田矢謂矰矢殺矢七分三在前四在後鐵又差短小也司弓矢職殺當為茀參分其長而殺其一矢稾長三尺殺其前一尺令趣鏃也疏曰三分其矢之長以衡平之一分在前二分在後則得其平所以如此者以鏃在笴首差重也此欲鏃頭輕重得宜或太重大輕則於射時有節病也以此推之則鏃箭之重正得笴之重三分之一也鍭矢茀矢皆然兵矢田矢以五分均之其鏃鐵比鍭矢殺矢又少輕殺矢

比鏃鐵又差短小笴之入鏃處必減削少許所謂殺其一也五分其長而羽其一羽者六寸以其笴厚為之羽深笴讀為槀謂矢幹古文假借字厚之數未聞水之以辨其陰陽辨猶正也陰沈而陽浮夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽夾其陰陽者弓矢比在槀兩旁弩矢比在槀上下設羽於四角鄭司農云比謂括也參分其羽以設其刃刃二寸則雖有疾風亦弗之能憚矣鄭司農云謂風不能驚憚箭也　疏曰五分其長羽其一以下論箭幹也笴長三尺設羽處六寸笴為矢幹其厚能幾況羽又設之四旁若謂其深必如其厚則無可容之處亦言大畧而已竹有上下上陽下陰以水試之浮者為上沈者為下比者笴之兩旁陽左陰右比在其左右比必左上有一線稍高羽有四夾其比而置之四角也比括

也在槀之末羽則設於四角弓弩矢同注中分比之兩旁上下者以用時有横竪之别也弓用時竪則比見其兩旁弩用時横則比見其上下此就弦言之也

刃長寸圍寸鋌十之重三垸刃長寸脱二字鋌一尺鋌直項反

前弱則俛後弱則翔中弱則紆中强則揚羽豐則遲羽殺則趮言幹羽之病使矢行不正俛低也翔迴顧也紆曲也揚飛也豐大也趮旁掉也

是故夾而摇之以眡其豐殺之節也令人以指夾矢儛衛是也

橈之以眡其鴻殺之稱也橈搦其幹橈乃孝反稱尺證反搦女角反

凡相笴欲生而摶同摶欲重同重節欲疏同疏欲㮚相猶擇也生謂無瑕蠹也摶謂圜也鄭司農云欲㮚欲其色如㮚也

疏注刃長脱二字知脱二字者據上三分其羽以設其

刃若刃一寸則羽三寸矢一尺五寸便太短明知脫二字也　老學曰刃長寸之脫二字即上文鋌其刃注云刃上二寸也鋌十之注為一尺即上文經云三分其長而殺其一故為一尺也　自俛至趮既言羽與幹之病故欲以兩手指夾其羽而搖之以知羽之病狀以手搦其幹以知幹之病狀相笴生則不用枯竹摶則欲其圓圓同則擇其重者用之重同則擇其節之疏者用之疏同則擇其堅栗者用之此擇笴之法也

廬人為廬器戈柲六尺有六寸殳長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋柲猶柄也八尺曰尋倍尋曰常酋夷長短名酋之言遒也酋近夷長也廬力吳反下同柲音祕殳音殊酋在由反或子由反沈懸有反凡兵無過三其身弗能用也而無已又以害人人長八尺與尋齊進退之度三尋用兵力之極

也而無已不徒止耳故攻國之兵欲短守國之兵欲長攻國之人衆行地遠食飲饑且涉山林之阻是故兵欲短守國之人寡食飲飽行地不遠且不涉山林之阻是故兵欲長言罷羸宜短兵壯健宜長兵罷音皮羸劣皮反凡兵句兵欲無彈刺兵欲無蜎是故句兵椑刺兵摶句兵戈戟屬刺兵矛屬故書彈或作但蜎或作絹鄭司農云但讀為彈丸之彈彈謂掉也絹讀為悁邑之悁悁謂橈也椑讀為鼓鞸之鞸元謂蜎亦掉也謂若井中蟲蜎之蜎齊人為柯斧柄為椑則椑隋圜也摶圜也轂兵同强舉圍欲細細則校刺兵同强舉圍欲重重欲傳人傳人則密是故侵之改句言轂容殳無刃

同强上下同也舉謂手所操鄭司農云校讀為絞而婉之絞重欲傅人謂矛柄之大者在人手中者侵之能敵也元謂校疾也傅近也容審也正也人手操細以轂則疾操重以刺則正然則為矜句兵堅者在後刺兵堅者在前凡為殳五分其長以其一為之被而圍之參分其圍去一以為晉圍五分其晉圍去一以為首圍凡為酋矛參分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以為晉圍參分其晉圍去一以為刺圍被把中也圍之圍之也大小未聞凡矜八觚鄭司農云晉謂矛戟下銅鐏也刺謂矛刃胷也元謂晉讀如王搢大圭之搢矜所捷也首殳上鐏也為戈戟之矜所圍如殳夷矛如酋矛凡試廬事置而搖之以眡其蜎也灸諸

牆以眡其橈之均也橫而搖之以眡其勁也置猶樹也灸猶柱也以柱兩牆之間輓而內之本末勝負可知也正於牆牆翌柱如主反下同翌所立反本又作澀又作翌同六建既備車不反覆謂之國工六建五兵與人也反覆猶軒輖覆芳復反注同輖音

周　疏曰此經所云柄之長短皆通刃為尺數八尺曰尋殳長尋有四尺一丈二尺也倍尋曰常車戟常一丈六尺也酋矛常有四尺倍尋為一丈六尺加四尺為二丈也夷矛三尋三八二丈四尺也夷為長開口引聲酋為短合口促聲害人自累也句兵戈戟之屬太長則執之而戰掉也刺兵矛之屬欲無蜎蜎者橈弱而易折也摶訓圜摶訓隋圜謂側方而去楞也㲉以殳長丈二而無刃可以擊打人同强者本末俱堅也舉者手執處其圜欲細細即小而滑用之快疾也刺兵手執處欲稍重重則大於上下矣必上下稍輕用之附人附人則可侵

刺也殳長丈二尺五分取一得二尺四寸為把處而圜之也殳於手把處其柄之下有銅鐏是為晉三分被之圍去一取二為銅鐏之圍以插地而立也首圍謂上頭上頭宜稍細也刺圍刺刃之圍二前一後言其長也柄之大小則不可知三分其下鐏之四寸而去其一則刺圍有二寸六分以上也矜即柄凡矜皆八觚即柄也植而搖之則知其蜎橈與否也柱之墻則知其強弱均與不均也平執而搖之知其勁與否也六建五兵與人建在車上

弓人為弓取六材必以其時取幹以冬取角以秋絲漆以夏筋膠未聞　疏曰仲冬斬陽木月令仲冬伐木取竹箭注云堅成之極冬善於夏也角秋殺者厚故用秋夏時絲熟夏漆猶良六材既聚巧者和之聚猶具也　疏曰聚巧者弓人之工也和則液角治筋之類幹也

者以為遠也角也者以為疾也筋也者以為深也膠也者以為和也絲也者以為固也漆也者以為受霜露也六材之力相得而足　疏曰幹善則射可遠角善則去速筋縛束之則深固非淺深之深和者欲得其宜固欲其不壞受霜露則易壞故漆必欲盡其善也　凡取幹之道七柘為上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荆次之竹為下　鄭司農檍讀如億爾雅曰杻檍又曰檿桑山桑國語曰檿弧箕服　疏曰檍音益令人不識此木　凡相幹欲赤黑而陽聲赤黑則鄉心陽聲則遠根　陽猶清也木之類近根者奴　疏曰赤黑之色則不嫩向心不近皮也陽聲則清近根則老其聲必不清叩之而清必不老也　凡析幹射遠

者用埶射深者用直鄭司農云埶謂形勢假令木性自曲則當反其曲以為弓故曰審曲面勢元謂曲勢則宜薄薄則力少直則可厚厚則力多　疏曰析幹以下說弓力多少之事弓弱則宜射遠若夾庾之類用勢者弓弱也弓直則宜射深若王弧之類用直者弓直也居幹之道菑栗不迆則弓不發鄭司農云菑栗謂以鋸剖析幹迆讀為移謂邪行絶理者弓發之所從起元謂栗讀為裂　疏云居幹謂居處解析弓幹之法菑栗皆謂以鋸剖析弓幹之時不邪迆失理則弓後不發傷也菑鄭司農謂如菑畬之菑菑即耕也取破之義栗鄭謂如榛栗之栗亦取破之義凡相角秋閷者厚春閷者薄稺牛之角直而澤老牛之角紾而昔鄭司農紾讀為抮徒展反昔讀為錯謂牛角觕理交錯也閷色黠反疢疾險中牛有久病則角裏傷瘠牛

之角無澤少潤氣角欲青白而豐末豐大也夫角之本蹙於䐉而休於氣是故柔柔故欲其埶也白者埶之徵也蹙近也休讀為煦鄭司農云欲其形之自曲反以為弓元謂色白則埶䐉萬老反本又作腦　疏云凡相角以秋對春以老對穉秋殺者角厚肉少春殺者角薄肉多穉牛角直而潤澤老牛角理粗錯然不潤澤也角欲青白而豐末者此說角之勢也角之本近於䐉則得和煦之義於䐉是故柔柔故欲其形之自曲反是為埶也然後以為弓夫角之中恒當弓之畏畏也者必橈橈故欲其堅也青也者堅之徵也考書畏或作威杜子春云威謂弓淵角之中央與淵相當元謂畏讀如隈烏回反　疏曰此說角之堅也畏為曲隈之義角之中央其用於弓也常在曲隈處隈處張時必橈動也若不

堅則易折故欲其色青

夫角之末遠於𦎪而不休於氣是故脃脃故欲其柔也豐末者柔之徵也末之大者𦎪氣及煦之脃七歲反

角長二尺有五寸三色不失理謂之牛戴牛三色本白中青末豐鄭司農云牛戴牛角直一牛　疏云末不豐則柔柔則不脃性生氣所不及則其角末尖小而脃矣二尺五寸大牛之角也其三色不失常理則此角之直又有一牛之用也故曰牛戴牛

凡相膠欲朱色而昔昔也者深瑕而澤紾而摶廉摶圜也廉瑕嚴利也

鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黄皆謂煑用其皮或用角餌色如餌

凡眤之類不能方鄭司農云謂膠善戾眤或為刴刴黏也　疏曰朱色則惟牛膠火赤

自餘非純赤則牛膠為善紾者有紾理也摶廉者膠之性段段皆摶圜也廉瑕二者俱是嚴利之狀諸膠惟鹿用皮亦用角自餘皆用皮凡黏昵之物皆不能比此六膠言也膠皆不可用也比方也

凡相筋欲小簡而長大結而澤小簡而長大結而澤則其為獸必剽以為弓則豈異於其獸剽疾也鄭司農云簡讀為擱然登捭之擱元謂讀如簡札之簡謂筋條也筋欲敝之敝嚼之當熟漆欲測測猶清也絲欲沉如在水中時色得此六材之全然後可以為良全無瑕病良善也疏云小簡者竹簡一片為一札此筋條亦有簡別也此筋之獸剽疾為弓亦剽疾故云豈異於其獸筋之椎竹嚼齧欲得勞敝故熟測從水義取漆為良也絲之乾燥時還如在水湅之色為善

凡為弓冬析幹而春液角

夏治筋秋合三材三材膠絲漆液讀為驛寒奠體奠讀為定至冬膠堅內之槳中定往來體槳音景冰析灂大寒中下於槳中復納之灂子召反冬析幹則易理滑致易以豉反春液角則合合讀為洽夏治筋則不煩煩亂秋合三材則合合堅寄也寒奠體則張不流流猶移也冰析灂則審環審猶定也春被弦則一年之事朞歲可用乃析幹必倫順其理也析角無邪亦正之斵目必荼荼讀為舒舒徐也目幹節目斵目不荼則及其大脩也筋代之受病脩猶久也夫目也者必强强者在内而摩其筋夫筋之所由幨恒由此作摩猶隱也幨讀為車幨之幨元謂幨絕起也昌廉反疏

曰上言弓之材此言為弓之道冬時堅凝可取幹而分析之破削以為用春氣融和則漬液其角夏氣熱則筋易柔故以治之幹角筋須膠漆絲之三材乃合則秋是作弓之時故以合膠漆絲之三材也冬寒膠堅而牢故納之檠中定往來體又以大寒冰盛之時析灂而納於檠中灂漆也冰寒凝之時辨析其漆雖其乾稍遲而漆愈老則堅固也體勢既定則張而用之必不流動猶謗云作走作審環者漆其四邊可以回環而審定也自冬析幹至寒定體冰析灂之後次年之春方可被弦則一弓之成整整一年事也如攻堅木先其易者後其節目必徐之義也筋在弓皆為角為力必須筋相得令弓幹有節目角力不得其所則幹不用力故筋代角受病凡幹有節目必堅强削治不得其道而以筋束之在堅者在筋之内必摩動之筋被摩動則必絶起矣帤音苦猶車之帤帷筋之絶起似之故角三液而幹再液重醳治之使相稱厚其帤則

木堅薄其帤則需需謂不充滿帤讀為襦謂弓中裨是故厚其液而節其帤厚猶多也節猶適也約之不皆約疏數必侔不皆約纏之繳不相次也皆約則弓帤侔猶均也斲摯必中膠之必均摯之言致也中猶均也斲摯不中膠之不均則及其大脩也角代之受病夫懷膠於内而摩其角夫角之所由挫恒由此作幹不均則角蹴折也疏曰帤為弓中裨者造弓之法弓幹雖用整木仍於幹上裨之乃得調適也其裨助者厚則其幹木愈堅其裨助者薄則幹木易弱視之亦不肥滿也約之謂以絲膠横纏之不次比為之疏數必侔約之多少須稀疏必均也斲幹厚薄必調均為之施膠亦均不得偏厚也自此以下説弓之隈裹施膠之事云摩其角謂幹不均而有高下則摩其角大

脩甚久若斲摯不得中用膠不均節則角常代一弓之材而先受病也膠在角內若有厚薄則角必為之摩動角被摩動則必挫折其角蹴折常常因此而起也

凡居角長者以次需

當弓之隈也長短各稱其幹短者居簫

恒角而短是謂逆橈引之則縱釋之則不校

恒讀為絙或作桓古鄧反桓竟也竟其角而短于淵幹引之角縱不用力者若欲反橈然校疾也既不用力放之又不疾校古卯反

恒角而達譬如終紲非弓之利也

達謂長於淵幹若達于簫頭紲弓柲角過淵接則送矢太疾若見紲於柲矣弓有柲者為發弦時備頓傷詩云竹柲緄縢紲息列反

疏曰角長二尺二寸為善則造弓之工必以次需而用之需求也長短各稱其幹若短者居簫簫謂兩頭則長者自然在隈內恒竟也竟角而短者謂充滿弓之兩傍而不及兩端則橈其弓而勢必逆挽弓之人欲

引此弓則其角縱而不受力弛放而去則不能校疾也竟其角而充滿淵幹之兩旁又達過於簫頭是角太長也角既過長則引發之時譬於此弓長在紲中放不去也紲弓䪌藏弓之物也　疏云以竹為䪌發弦時裨於弓之背上又繩橫繫之使相著䪌與弓為力備頓傷也送矢太疾之說疏無此義

今夫茭解中有變焉故校

鄭司農云茭讀為敎謂弓檠也校讀為絞元謂茭讀為骹戶卯反茭解謂接中也變謂簫臂用力異校疾也

於挺臂中有柎焉故剽

挺直也柎側骨剽亦疾也鄭司農云剽讀為漂柎方輔反

恒角而達引如終紲非弓之利

重明達角之不利變譬為引字之誤　疏曰今夫記人別起義端也茭解中謂弓隈與弓簫角接之處變者異也謂弓簫與臂用力之異也引之則臂中用力放矢則簫用力其用力各異則矢去疾為絞挺為直直臂中謂弓把處有柎柎謂側骨在

弓把處兩傍與弓為力以骨堅强故剽疾也下文重明達角之不利紲藏弓者别作一片竹向上札以助弓只短在弓隈間不滿兩頭　林云上言角短者只四句下言角長則紬繹發明且重言之謂芟解中之用力興挺中之有柎皆人用力處若角長過於簫則人用力而弓為之引放之如終年在弓紲之上為所牽制而不可用非弓之利也故終紲非弓之利凡再言之撟幹欲孰於火而無贏撟角欲孰於火而無燀引筋欲盡而無傷其力鬻膠欲孰而水火相得然則居旱亦不動居濕亦不動贏過孰也燀炙爛也不動者謂弓也撟居兆反燀音潛鬻音章呂反苟有賤工必因角幹之濕以為之柔善者在外動者在内雖善於外必動於内雖善亦弗可以

為良矣 茍愉也濕猶生也愉吐侯反　疏曰撟幹以下明料理幹角筋膠四者得與不得所之事不言漆絲者用力少故不言也撟撟揉也筋以束縛之牽引必盡者謂其緊也又不可至於傷損損則無力也煑膠於水不可過多火不可過猛幹角筋膠用火盡善如此則弓在燥濕皆不可傷動也因角幹之濕者謂其用火未熟也未熟則角幹外雖乾而內猶濕即撟揉而用之以此為柔而易揉也善在外者謂皮乾也動在內者裏未熟也外雖乾而易損動者在內雖弓成亦若盡善而用之必易敗故曰弗可以為良也 凡為弓方其峻而高其柎長其畏而薄其敝宛之無已應 宛謂引之也引之不休止常應弦言不罷需也峻謂簫也敝讀為蔽謂弓人所握持者畏烏回反宛於阮反應讀如應對之應 下柎之弓末應將興 末猶簫也興猶動也發也弓柎卑簫應弦則柎將動卑音婢 為

柎而發必動於閷閷接下色界反弓而羽閷末應將發羽讀為扈扈緩也接中動則緩簫簫應弦則角幹將發　疏曰峻者弓之簫頭也柎者手之中手把處也簫頭必方手把處必高畏者弓之曲隈處也必須稍長敝與敝同手把處有物敝之不可太厚故欲其薄宛者引而放之也峻方柎高隈長敝薄則隨引而應其應無已謂其愈射愈好也其不便利者弓之柎處若下而不高則簫頭每引而起興者起也弓隈未應而簫頭先應則用之不便利也弓之簫為柎不高而先發則於弓之接處必有傷動閷者弓之接中也弓之接中若有傷動則必有緩弱之病接中既緩弱所以引之則簫頭常先應而發也末簫頭也上言將興此言將發發亦興也弓有六材焉維幹強之張如流水無難易也維體防之引之中參體謂內之於椉中定其體防深淺所止謂體者定張之弦居一尺引

之又二尺維角党之欲宛而無負弦引之如環釋之無失體如環負弦辟戾也負弦則不如環如環亦謂無難易鄭司農云党讀如掌距之掌音直庚反材美工巧為之時謂之參均角不勝幹幹不勝筋謂之參均量其力有三均均者三謂之九和有三讀為又參量其力又參均者謂若幹勝一石加角而勝二石被筋而勝三石引之中三尺假令弓力勝三石引之中三尺弛其弦以繩緩擐之每加物一石則張一尺故書勝或作稱鄭司農云當言稱謂之不參均元謂不勝無負也勝音升九和之弓角與幹權筋三侔膠三鋝絲三邸漆三蚳上工以有餘下工以不足權平也侔猶等也角幹既平筋而又與幹等也鋝鍰也邸蚳輕重未聞鋝音劣

蚚羊主反鍰音環　疏曰六材惟以幹為強幹外五材當依幹而有以幹為本故指幹為強幹得所則以制五材故強弱得所而張如流水也體謂納之槃中而往來體定也防淺深所止者王弧往體寡來體多弛之五寸張之一尺五寸夾庾往體多來體寡弛之一尺五寸張之五寸唐大往來體若一弛之一尺張之亦一尺也此是防之深淺所止云體定張之弦居一尺引之又二尺此據唐大中者而言餘四者弛之張之雖多少不同及其引之皆三尺以其矢長三尺須滿故也覚正也置角於隈中既正則引之而弓體不辟戾無負弦而如環也放矢後無失體得如環然　林云前言引之如環者張開時也此言體如環者既弛之後弓之全體復如環也

參均注弓未成時幹未有角稱之勝一石後又按角勝二石後更被筋稱之即勝三石引之中三尺者初空幹後加角後被筋一石二石三石引之皆三尺也若不張之別以一條繩繫兩簫乃加物一石張一尺二石張

二尺三石張三石則與前三幹角筋力各一石也九和之弓輕重相參不可妄加減鐶與鋝為一物皆是六兩太半兩也　林云角幹筋三者并材美工巧為之得三時各有三均為九和角與幹和即角不勝幹之意角幹筋膠絲漆等物工之巧者用之而有餘拙者物具而不足也為天子之弓合九而成規為諸侯之弓合七而成規大夫之弓合五而成規士之弓合三而成規材長則句少也弓長六尺有六寸謂之上制上士服之弓長六尺有三寸謂之中制中士服之弓長六尺謂之下制下士服之人各以其形貌大小服此弓　疏曰此據角弓形不張而言六弓為三等王弧往寡來多當天子弓唐大往來若一當諸侯弓夾庾往多來寡當大夫弓若士合三成規

則六弓之外敝惡之弓也通有四等然大射與鄉射大夫士同射五十步侯又同用夾庾無事用合三成規者材良則句少據王弧及唐大以上而言之也以弓有長短三等人亦有長短三等而言取其弓與人稱之事長者為上士次者為中士短者為下士非命士也

凡為弓各因其君之躬志慮血氣又隨其人之情性豐肉而短寬緩以荼若是者為之危弓危弓為之安矢骨直以立忿埶以奔若是者為之安弓安弓為之危矢言損羸濟不足危奔猶疾也骨直謂強毅荼讀為舒假借字肉如字埶音勢

其人安其弓安其矢安則莫能以速中且不深速疾也三舒不能疾而中言矢行短也中又不能深中音丁仲反

其人危其弓危其矢危則莫能

以愿中愿慤也三疾不能慤而中言矢行長也長謂過去　疏曰此經以下說君之躬與志慮弓之所宜者也危弓則夾庾為弱者而言安弓王弧之類為強者而言危矢據恒矢安矢據殺矢者也豐肉寬緩是不足則危弓濟之危弓為羸則以安矢損之骨直忍埶是羸則安弓損之安弓是不足則以危矢濟之以安危損益即於射事為可此三安而無損益固不可三危無損益亦不可矢行長謂去者危弓危矢謂夾庾恒矢之屬皆射遠兼人且危躁故矢行長過去也上文據人形為弓此據人性志慮據在心血氣據言與舉動　林云制弓而隨人之身可也今欲隨其性之緩急而分之此古人之事其意未可曉令無此法也

往體多而來體寡謂之夾庾之屬利射侯與弋射遠者用埶夾庾之弓合五而成規侯非必遠顧埶弓者材必薄薄則弱弱則矢不深中侯不落大夫士射侯矢落不獲弋繳射也繳諸若反

往

體寡來體多謂之王弓之屬利射革與質射深者用直此又直焉於射堅宜也王弓合九而成規弧弓亦然革謂干盾質木椹天子射侯亦用此弓大射曰中離維綱揚觸梱復君則釋獲其餘則否椹張林反

往體來體若一謂之唐弓之屬利射深射深用直唐弓合七而成規大弓亦然

疏曰射遠者用埶謂審曲面勢夾庾反張多隨曲勢向外弱則射遠不能深射近亦不能深故射近侯用之但射侯不落而已弓材弱故也按大射云中離維綱揚觸梱復君則釋獲衆則否是以大夫士矢落不獲故不得用唐大之等也司弓矢云夾庾以授射豻侯鳥獸者豻侯鳥獸則射侯與弋也彼注近射用弱弓如此則射大侯者用王弧射大侯天子諸侯用之射參侯者用唐大大夫用之射豻侯者用夾庾士用之射深者用直此即司弓矢王弧之弓以授射甲革椹質者注云天子射侯亦用此弓不

言者舉射革與質有上文弱弓射近可參考故不言可知也中謂中侯也離維綱離猶過也麗也維謂射侯與左右舌一幅兩相及角亦以綱維持之而繫於柱綱謂左右舌上畔下畔以一大綱繩各繫於其柱上以射侯其綱皆出布一幅一尋謂之為綱揚觸謂中他物揚而觸侯相復謂矢至不著而還復之反也如此五者君則釋獲餘則否臣不得獲惟中乃可釋獲射深用直此即司弓矢唐大之屬以授學射者使者勞者　林曰往者弛放時也來者開張時也夾庾往體多者弛時直來體寡者張時甚曲也此弓必勁故可射椹鵠之侯而射鳥雀往寡弛時曲也來多張時弦長也此弓性不勁只可射革質而已往來若一則張弛之時勾曲之體相似不勁不緩　老學曰今按注疏家以夾庾為弱弓林乃以為勁弓不可曉蓋注疏解往來體不明今詳上疏語往體多處為夾庾反張多隨曲勢向外弱則射遠不能深如此則反張謂往體也多謂曲多也今林氏乃謂往體

多者弛時直正與疏說相反并與經文夾庾之本說而反之上注云材良則句少亦謂勁弓也今林於王弓之屬章內以為此弓不勁如此則天子射王弓而反得不材之弱弓也可乎當考愚意往謂向外來謂向內多寡恐是曲之多寡凡弓向外曲多則向內曲少必不能滿引及矢之長三尺為弱弓矣是謂往體多來體寡其強者反是未知然否

大和無灂其次筋角皆有灂而深其次有灂而疏其次角無灂大和尤良者也深謂灂在中決兩邊無也角無灂謂隈裏合灂若背手文弓表裏灂合處若人合手背文相應鄭司農云如人手背文理也背補內反角環灂牛筋蕡灂麋筋斥蠖灂蕡枲實也斥蠖屈蟲也疏曰九和之弓六材俱善其體適故無灂不用漆也其次筋角有灂而深者筋在背角在隈皆有灂但深在中央兩邊無也其次有灂而疏者以上

參之此謂兩邊亦有但疏之不皆有也其次角無𣿬謂隈裏無𣿬簫頭及背有之合𣿬謂弓表裏𣿬漆相合之處若人合手背上文理相應角環𣿬謂隈裏𣿬文如環然牛筋蕡𣿬者謂弓背用牛筋之漆如麻子文若用麋筋其𣿬文一如斥蠖也

和弓轂摩

和猶調也轂拂也將用弓必先調之拂之摩之大射禮曰小射正授弓大射正以袂順左右隈上再下一上時掌反

覆之而角至謂之句弓

句於三體材敝惡不用之弓也覆猶察也謂用射而察之至猶善也但角善則矢雖疾而不能遠覆覆孚服反句九具反或音鉤

覆之而幹至謂之侯弓

射侯之弓也幹又善則矢疾而遠

覆之而筋至謂之深弓

射深之弓也筋又善則矢既疾而遠又深

疏曰和弓大射云大射正以袂順左右隈謂以左手橫執之時上隈向右下隈向左而上再下一拂去塵乃授與君也覆弓謂弓有六材角幹筋用力

多特言之若二者全善則為尤良若一善者為敝二善者為次令此先察一善者至謂若幹幹筋不善直角可以為句弓此敝惡不用之弓弓尤弱雖疾不能射遠也察次弓者非直角至兼幹善謂之射侯之弓則上夾庾利近射與弋言矢疾而遠對上句弓疾而不遠以及侯者也筋至則三善者也上文唐大射深王弧三善亦射深舉中以是上也

秦始皇二十六年初并天下收天下兵聚咸陽銷以為鐘鐻金人十二

漢高帝時蕭何治未央宮立武庫以藏兵器

中尉屬官有武庫令丞少府屬官有若盧考工室令

丞百官表注云若盧主藏兵器考工主作器械武庫精兵所聚故以丞相子為令

地理志河南南陽濟南泰山潁川河内蜀廣漢等郡皆有工官

徐氏曰按漢時工官雖在外郡而所作器械實輸京師故武帝邊兵不足乃發武庫工官兵以贍之也

八年令賈人毋得操兵乘騎馬

文帝時從鼂錯之說募民徙塞下以便為之高城深塹具藺石布渠答如淳曰藺石城上雷石也蘇林曰渠答鐵蒺藜也錯言兵事曰今匈奴地形技藝與中國異上下山阪出入溪澗中國之馬弗與也險道傾仄且馳且射中國之騎弗與也風雨罷勞饑渴不困中國之人弗與也此匈奴之長技也若夫平原易地輕車突騎則匈奴之衆易撓亂也勁弩長戟射疏及遠則匈奴之弓弗能格也堅甲利刃長短相雜遊弩往來什伍俱前

則匈奴之兵弗能當也材官騶發矢道同的則匈奴之革笥木薦弗能支也下馬地鬬劒戟相接去就相薄則匈奴之足弗能給也此中國之長技也匈奴之長技三中國之長技五陛下又興數十萬之衆以誅數萬之匈奴衆寡之計以一擊十之術也雖然兵凶器戰危事也以大為小以强為弱在俛仰之間耳夫以人之死爭勝跌而不振則悔之亡及也帝王之道出於萬全今降胡義渠蠻夷之屬來歸誼者其衆數

千飲食長技與匈奴同可賜之堅甲絮衣勁弓利矢益以邊郡之良騎令明將能知其習俗和輯其心者以陛下之明約將之即有險阻以此當之平地通道則以輕車材官制之兩軍相為表裏各用其長技衡加之以衆此萬全之術也

武帝征伐邊兵不足乃發武庫工官兵以贍之

丞相公孫弘奏言禁民不得挾弓弩侍中吾邱壽王言其不便上從之

弘奏言民不得挾弓弩十賊彍弩百吏不敢前張晏曰彍音郭師古曰引滿曰彍盜賊不輒伏辜免脫者衆害寡而利多此盜賊所以蕃也禁民不得挾弓弩則盜賊執短兵短兵接則衆者勝以衆吏捕寡賊其勢必得盜賊有害無利則莫犯法刑錯之道也臣愚以為禁民毋得挾弓弩便上下其議壽王對曰臣聞古者作五兵非以相害以禁暴討邪也師古曰五兵謂矛戟弓劒戈安居則以制猛獸而備非常有事則以設守衛而施行陣秦兼天

下廢王道立私議滅詩書而首法令師古曰以法令為首去仁恩而任刑戮師古曰去除也墮名城殺豪桀師古曰墮毀也音火規反銷甲兵折鋒刃其後民以耰鉏箠梃相撻擊師古曰耰摩田之器也箠馬檛梃大杖也耰音憂箠之累反梃音大鼎反犯法滋衆盜賊不勝師古曰滋益也不勝言不可勝也至於赭衣塞路羣盜滿山卒以亂亡故聖王務教化而省禁防知其不足恃也禮曰男子生桑弧蓬矢以舉之明示有事也師古曰有四方扞禦之事也孔子曰吾何執執射乎大射之禮自天子降及庶人三代

之道也詩云大侯既抗弓矢斯張射夫既同獻爾發功抗舉也射夫衆射者也同同耦也言既舉大侯又張弓矢分耦而射則獻其發矢中的之功也言貴中也愚聞聖王合射以明教矣未聞弓矢之為禁也且所為禁者為盜賊之以攻奪也攻奪之罪死然而不止者大姦之於重誅固不避也臣恐邪人挾之而吏不能止良民以自備而抵法禁是擅賊威而奪民救也竊以為無益於禁姦而廢先王之典使學者不得習行其禮大不便書奏上以難丞相弘弘詘服

馬

昭帝始元五年罷天下馬弩關注漢法弩十石以上不得出關

成帝陽朔三年潁川鐵官徒申屠聖等殺長吏盜庫兵

陽嘉三年廣漢男子鄭躬等攻官寺篡囚徒盜庫兵

永始三年山陽鐵官徒蘇令等反盜庫兵

哀帝發武庫兵前後十輩送董賢及乳母王阿舍母將

隆奏言武庫兵器天下公用國家武備繕治造作皆度

大司農錢漢家邊吏職在拒寇亦賜武庫兵皆任其事

然後蒙之臣請收還武庫

漢制諸侯王不得私作兵器江都王建聞淮南衡山王陰謀恐一日發為所并遂作兵器鑄將軍都尉印遣人通越膠東康王聞淮南王謀反私作兵車鏃矢戰守之備燕王旦反詐言受武帝詔得領庫兵飭武備

後漢武庫令主兵器屬執金吾考工令主作兵器弓弩刀鎧之屬成則傳金吾入武庫魏晉一遵漢制

武帝泰始五年鮮卑樹機能攻陷涼州令司馬督馬隆

往討之隆請自至武庫選仗武庫令與忽爭御史中丞劾奏隆隆曰臣將畢命戰場武庫令乃給以魏時朽仗非陛下所以使臣之意也帝乃命惟隆所取

夏主赫連勃勃以叱于阿利領將作大匠阿利性巧而殘忍凡造兵器成呈之工人必有死者射甲不入則斬弓人入則斬甲匠凡殺工匠數千由是器物皆精利

唐府兵之法人具弓一矢三十刀一其介冑戎具皆藏

於庫所有征行則給之番上宿衛者給弓矢橫刀而已

太宗嘗謂太子少師蕭瑀曰朕少好弓矢得良弓十數自謂無以加近以示弓工乃曰皆非良材朕問其故工曰木心不正則脉理皆斜弓雖勁而發矢不直朕始悟向者辨之未精也朕以弓矢定四方識之猶未能盡況天下之務其能徧知乎

唐初置軍器監貞觀六年廢併入少府監開元初以軍器使為監領弩甲二坊其後又罷隸少府監加少監一

員以統之以後廢併不常

開元十一年置北京軍器庫二十六年廢依舊為甲坊

元宗天寶末天子以中原太平修文教廢武備銷鋒鏑

以弱天下豪傑於是挾軍器者有辟畜圖讖者有誅習

弓矢者有罪不肖子弟為武官者父兄擯之不齒唯邊

州置重兵中原乃包其戈甲示不復用人至老不聞戰

聲六軍諸衛之士皆市人白徒富者販繒綵食粱肉壯

者角抵拔河翹木扛鐵日以心鬬及北方盜起股慄不

能授甲

德宗貞元元年詔槍甲之屬不畜私家

憲宗元和元年勑京城內無故於街衢中帶戎仗及聚射者治罪

六年京兆尹王播奏諸縣軍鎮放牧人等不得帶弓箭刀劒器仗從之

晉天福二年勑禁諸道不得擅造器甲

開運元年命諸道州府點集鄉兵率以稅户七家共出

一卒兵仗器械共力營之

宋太祖皇帝開寶三年詔京都士庶之家不得私畜軍器軍士素能自備技擊之器者寄掌於本軍之司俟出征陳牒以請品官準法聽置禦盜之用

八年將平江南頗以簡稽軍實為務京師所造兵器十日一進謂之旬課上親閲之制作精絶尤為犀利其國工之署有南北二作坊弓弩院諸州有作院皆役工徒限其常課南北作坊歲造塗金脊鐵甲素甲渾銅甲墨

漆皮甲鐵身皮副甲鎖襜兜鍪金錢朱漆皮馬具裝鐵鋼朱漆皮馬具裝錢劒大劒手劍金槍根槍檮木槍掉刀鈚銀花皮器械箭鞦弩箭蒴𥮉弓箭袋皮立弩樁床子弩凡三萬二千弓弩院歲造角色弓白樺弓虎翼弩馬黃弩牀子弩白皮器械水獺皮器械旗幟弩樁鎧弓弩箭弦鏃等凡千六百五十餘萬諸州歲造黃樺黑漆弓弩麻背弓素皮器械環子背槍素木槍黑漆木槍朱紅木槍金漆竹槍銀裝銅裝等劒竹笴箭木笴箭皮甲

兜鍪鐵甲葉箭鏃等凡六百十餘萬又南北作坊及諸州別造兵幕甲袋㰒衫鉦鼓炮砂鍋鏁行槽鍬钁鎌斧等謂之什物以備軍行之用凡諸兵器置五庫以貯之嘗令試牀子弩於近郊外矢及七百步又令別造千步弩試之矢及三里戎具精勁近古未有

王氏揮麈録承平時揚州郡治之東廡扃鎖屋數間上有建隆元年朱漆金書牌云非有緩急不得輒開宣和元年盜起浙西詔以童貫提師討之道

出淮南見之焚香再拜啓視之乃弓弩各千愛護甚至儼然如新貫命弦以試之其力比之後來過倍而製作精妙不可跂及士卒皆歎服施之於用以致成功此葢太祖皇帝親征李重進時所留者仰知經武之畧明見於二百年之前聖哉帝也

仁宗天聖四年詔減諸路歲造兵器之半又詔作坊造錐槍一萬五千給秦渭環慶延州鎮戎軍

康定元年詔江南淮南州軍造紙甲三萬給陜西坊域

弓手又詔河東强壯習弩者聽自置戶四等以下官給之

慶歷二年賜河北義勇兵弓弩箭材各一百萬

四年賜鄜延路總管風羽子弩箭三十萬

五年詔諸路所儲兵械悉報三司三司歲具須知以聞仍約為程式預頒之

嘉祐八年詔士庶之家所藏兵器非法所許者限一月送官敢匿聽人告捕

神宗熙寧元年命入内副都知張若水等料簡弓弩若水進所造神臂弓

神臂弓弩類也始民李宏獻之以檿木為身檀為弰以鐵為橙子槍頭銅為馬面牙發麻繩札絲為弦弓之身三尺有二寸弦長二尺五寸箭木羽長數寸帝閲試之射二百四十餘步入榆木半笴帝甚善之於是神臂弓始用而他弓矢弗能及

二年命河北州軍凡戎器分三等奏聞其後詔諸路各

遣官分州庫藏甲兵器亦為三等如沿邊三路而川陝不與

六年置軍器監總內外軍器之政置判一人同判一人屬有丞主簿有管當公事先時軍器領於三司至是罷之一總於監凡產材州置都作院凡天下知軍器利害者聽詣監陳述於是吏民獻器械法式者甚衆是歲又置內弓箭南庫而軍器監奏遣使以利器頒諸路作院為式焉

時帝頗欲利戎器而患有司苟簡王雱探知帝意奏疏曰漢宣帝號中興賢主而史官所叙獨以為技巧工匠精於元成之時然則此雖有司之事而上繫朝廷之政方今外禦兩邊之患内虞盜賊之變而天下歲課弓弩甲胄之類入充武庫之積以千萬數乃無一堅好精利實可以為武備者臣嘗觀於諸州作院至有兵匠之少而拘市人以備役所作之器但形質具而已矣武庫吏亦惟計其多寡之數藏之未有責

其實用者故所積雖多大抵撇惡耳夫為政如此而猶欲抗威決勝外懾夷狄之强獷内沮姦凶之竊發臣愚未見其可也臣私計其便莫若更制法度斂數州之作而聚以為一處若今錢監之比每監擇知工事之臣使專於其職且募天下之良工散為匠師而朝廷内置工官以總制其事察其精窳而賞罰之則人人務勝不加責而皆精矣聞今武庫太祖時所為弓尚有可弦如新者而近世所造往往不可用有以

見法禁之張弛異也昔者垂爲共工而歷代資其竹矢然則所以爲至治此其一事也帝納雱説

時軍器監製器不一材用滋耗於是詔不以常制選官馳往州縣根牛皮角筋能令數羡次第加奬是歲始造箭曰狼牙箭鴨嘴箭出尖四楞箭一插刃鑿子箭凡四色推行之

哲宗元祐元年詔三路既罷保甲團教其器甲各送官即收之勿得以破損拘民整治又詔太僕少卿高遵

惠會工部及軍器監内外作坊及諸州都作院工器之數以要切軍器立為歲課務得中道非要切並權住勿造於是數年之間督責少弛不復以戎器為事矣

徽宗崇寧初臣僚言元祐以來因循廢弛兵不犀利詔復令諸路都作院創造修治官吏考察一如熙寧之時

又有都大提舉内外製造軍器所之名

宣和時歲歲督責軍器率用御筆處分工造不已而較數常闕繕修無虛歲每稱敝壞大抵中外相應一以虛

文上下相蒙馴致靖康之禍靖康洶洶兵仗皆缺詔書屢下嚴立刑賞而卒亦無補勤王之兵經過郡縣隨身軍器若馬甲神臂弓箭槍牌之屬於市肆飯邸博易熟食或名寄頓其實棄遺逃役

高宗建炎初內庫造作累年兵械山積而諸軍各除戎器

祖宗時御前軍器所役兵有萬全軍匠三千七百人東西作坊工匠五千人紹興初役兵纔千人久之增

至千六百餘人又於諸道增差二千九百餘人二十六年詔見役工匠宜減免江浙福建諸州所發物料皆蠲之有司奏物料以三分為率減一分工匠以二千人雜役以五百人為額

建炎中以大閹董懿提舉軍器未踰年罷之紹興五年始隸工部後復以中人典領其調度程品工部軍器監有不得預聞者三十年工部侍郎言非祖宗建官正名之意請得隸屬稽考之詔依條檢察孝宗初復以內省

都知李綽為之張震為御史力論其不然乃命復隷工部

紹興四年提舉軍器所言得旨依御寳封樣造甲每季進呈訖送納樞密院甲樣係四等甲葉計用一千八百二十五片表裏磨鋥一般光細内一等披膊葉五百四片每片重二錢六分一等甲身葉子三百三十二片每片重四錢七分一等腿裙鶻尾葉子六百七十九片每片重四錢五分一等頭鍪簾葉子三百一十片每片重

二錢五分并頭鍪一盔子眉子共重二斤一兩及皮線結頭事件重五斤一十二兩五錢一分每副共重四十九斤一十二兩令若須葉子每箇依元定分兩如或重或輕若皆不用恐枉費鐵炭工力乞將上件新降樣甲葉子分兩輕重品搭穿舉每副成全共重四十五斤至五十斤通融造作庶幾功料易為趂辦詔依不得過五十斤

十九年宰執言春秋教使臣效用踏射克敵弓乞依格

推恩上曰克敵效最為强勁雖被重甲亦須洞徹若得萬人習熟何可當也

淳熙間淮東總領朱佺言鎮江一軍係韓世忠部曲世忠造克敵弓以當敵騎之衝突其發則可以洞重甲最為利器前後屢以此取勝敵至今畏之令久不經用損失廢弛取會見管弩手八千八百四十二人每人合用兩張内一張日逐上教一張準備出戰共用一萬七千六百八十四張乞行下做造湊及元額

從之

淳熙六年建康府留守陳俊卿言閘殿前司及諸路都統司自隆興二年以後諸軍所管軍匠逐時造甲至今十五六年想亦稍備兼聞御前軍器所有工匠三千五百人若以百工造一甲日可得三十五甲歲可得萬副以十五年計之令不啻十四五萬甲矣及建康行宮見椿管精甲數萬副又諸州新造甲至年終計之亦可得二三萬副除三司及諸路都統司外乞令有司實加檢

括總計所造之數若稍足用宜候將來諸州造甲數足日於常年合納甲葉鐵炭之類間歲量與裁減此亦寛民力之一事也

文獻通考卷一百六十一

欽定四庫全書

史部

文獻通考卷一百六十二
三

詳校官内閣學士臣瑞保

編修臣程嘉謨覆勘

覆校官庶吉士臣陳墉

校對官主事臣龔敬身

謄録監生臣范鳴謙

文獻通考卷一百六十二

鄱陽馬端臨貴與著

刑考一

刑制

虞舜象以典刑（象法也法用常刑用不越法）流宥五刑（宥寛也以流放之法寛五刑）鞭作官刑（以鞭為治官事之刑）扑作教刑（扑榎楚也不勤道業則榎楚之）金作贖刑眚災肆赦怙終賊刑（詳見贖及詳讞門）欽哉欽哉惟刑之

恤哉流共工於幽州放驩兜於崇山竄三苗於三危殛鯀於羽山註見徒流門四罪而天下咸服

帝曰臯陶蠻夷猾夏寇賊姦宄猾亂也羣行攻劫曰寇殺人曰賊在外曰姦在内曰宄汝作士五刑有服士理官也五刑墨劓剕宫大辟服從也言得輕重之中正五服三就既從五刑謂服罪也行刑當就三處大罪於原野大夫於朝士於市五流有宅五宅三居註見徒流門惟明克允

帝曰臯陶惟兹臣庶罔或干予正或有也無有干我正言順命汝作士明於五刑以弼五教期於予治刑期於無刑民協於

中（合於大中之道）時乃功懋哉臯陶曰帝德罔愆臨下以簡御衆以寬罰弗及嗣賞延於世（嗣亦世俱謂子延及也父子罪不相及而及其賞道德之政）宥過無大刑故無小罪疑惟輕功疑惟重（見詳讞門）與其殺不辜寧失不經好生之德洽於民心茲用不犯於有司

呂刑苗民弗用靈制以刑惟作五虐之刑曰法（三苗之君習蚩尤之惡不用善化民而制以重刑惟為五虐之刑自謂得法）殺戮無辜爰始淫為劓刵椓黥（三苗之主頑凶若民敢行虐刑以殺戮無辜於是始大為截人耳鼻椓陰黥面

以加無辜故曰五虐

越茲麗刑并制罔差有辭苗民於此施刑并制無罪無差有直辭者言淫濫也

民興胥漸泯泯棼棼罔中於信以覆詛盟三苗之民瀆於亂政起相漸化泯泯為亂棼棼同惡皆無中於信義以反背詛盟之約

虐威庶戮方告無辜於上上帝監民罔有馨香德刑發聞惟腥三苗虐政作威衆被戮者萬方各告無罪於天天視苗民無有馨香之行其所以為德刑發聞乃惟腥臭

皇帝哀矜庶戮之不辜報虐以威遏絕苗民無世在下皇帝帝堯也哀矜衆被戮者之不辜乃報為虐者以威誅遏絕苗民使無世位在下國也

丁謚論曰堯典曰象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑怙終賊刑咎繇曰天討有罪五刑五用哉呂刑曰蚩尤惟始作亂延及於平民罔不寇賊惟作五虐之刑曰法殺戮無辜爰始淫為劓刵椓黥按此則肉刑在於蚩尤之世而堯舜以流放代之故黥劓之文不載唐虞之籍而立刑之數亦不具於聖人之言也禹承舜禪與堯同治必不釋二聖而遠則凶頑固可知矣湯武之王獨

将奚取呂刑之云即州向所謂三辟之興皆州世也此則近君子有徵之言矣

夏作禹刑

殷湯制官刑儆於有位曰敢有恒舞於官酣歌於室時謂巫風敢有殉於貨色恒於遊畋時謂淫風敢有侮聖言逆忠直遠耆徳比頑童時謂亂風惟兹三風十愆卿士有一於身家必喪邦君有一於身國必亡臣下不匡其刑墨具訓於蒙士邦君卿士則以争臣自匡臣不正君服墨刑鑿其額湼以墨蒙士例

謂下士以爭友僕隸自匡正

紂無道罪人以族焚炙忠良刳剔孕婦又為炮烙之刑膏銅柱加之以炭令有罪者行焉命曰炮烙之刑醢九族脯鄂侯周西伯獻洛西之地以請除炮烙之刑紂許之

周官大司寇之職掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方一曰刑新國用輕典新國者新辟地立君之國民未習於教故用輕法二曰刑平國用中典平國承平守成之國也用中典者常行之法三曰刑亂國用重典亂國篡弒叛逆之國用重典者以其化惡伐滅之以五刑糾萬民刑亦法也糾猶

察異也　一曰野刑上功糾力功農功力勤力　二曰軍刑上命糾守命將命也守不失部伍守劉音狩註同將子匠反　三曰鄉刑上德糾孝德六德也善事父母為孝　四曰官刑上能糾職能能其事也職職事修理　五曰國刑上愿糾暴愿慤慎也暴當為恭字之誤也愿音願劉又音原依注暴作恭慤苦角反　以圜土聚教罷民圜土獄城也聚罷民其中困苦以教之為善也民不愍作勞有似於罷　凡害人者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之害人謂為邪惡已有過失麗於法者以其不改犯法寘之圜土繫教之庶其困悔而能改也寘置也施職事以所能役使之明刑書其罪惡於大方版著其背　其能改者反於中國不齒三年反於中國謂舍之還於故鄉里也司

圜職曰上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍不齒者不得以年次列於平民

其不能改而出圜土者殺出謂逃亡

以兩造禁民訟入束矢於朝然後聽之訟謂以其財貨相告者造至也使訟者兩至既兩至使入束矢乃治之也不至不入束矢則是自服不直者也必入矢者取其直也詩曰其直如矢古者一弓百矢束矢其百箇與　造七報反注同箇古賀反與音餘

以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致於朝然後聽之獄謂相告以罪名者劑今券書也使獄者各齎券書既兩券書使入鈞金又三日乃治之重刑也不券書不入金則是亦自服不直者也必入金者取其堅也三十斤曰鈞　兩劑子隨反

以嘉石平罷民嘉石文石也劃之外朝門左平成也成之使善　文石之字劉音問劃音樹

凡萬民之有罪過

而未麗於法而害於州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬有三日坐朞役其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里任之則宥而舍之有罪過謂邪惡之人所罪過者也麗附也未附於法未著於法也木在足曰桎在手曰梏役諸司空坐日訖使給百工之役也役月訖使其州里之人任之乃赦之宥寬也　桎音質梏古毒反著直略反下附猶著皆同以肺石達窮民肺石赤石也窮民天民之窮而無告者　肺芳廢反凡遠近惸獨老幼之欲有復於上而其長弗達者立於肺石三日士聽其辭以告於上而罪其

長無兄弟曰惸無子孫曰獨復猶報也上謂王與六卿也報之者若上書詣公府言事矣長謂諸侯若卿遂大夫正月之吉始和布刑於邦國都鄙乃縣刑象之法於象魏使萬民觀刑象挾日而斂之正月朔日布王刑於天下正歲又縣其書重之縣音元註及下同挾子協反凡邦之大盟約涖其盟書而登之於天府涖臨也天府祖廟之藏約於妙反藏才浪反太史內史司會及六官皆受其貳而藏之六官六卿之官也貳副也會古外反下司會皆同凡諸侯之獄訟以邦典定之邦典六典也以六典待邦國之治治直吏反下同凡卿大夫之獄訟以邦法斷之邦法八法也以八法待官府之治斷丁亂反下注皆同凡庶民

之獄訟以邦成弊之邦成八成也以官成待萬民之治故書弊為憋鄭司農云憋當為弊邦成謂若今時決事比也弊之斷其獄訟也故春秋傳曰弊獄邢侯

小司寇以五刑聽萬民之獄訟附於刑用情訊之至於旬乃弊之讀書則用法附猶著也訊言也用情理言之冀有可以出之者十日乃斷之讀書則用法如今時讀鞫已乃論之凡命夫命婦不躬坐獄訟為治獄吏褻尊者也不身坐者必使其屬若子弟也凡王之同族有罪不即市鄭司農云刑諸甸師氏禮記曰刑於隱者不與國人慮凡弟以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽觀其出言不直則煩二曰色聽觀其顏色不直則赧三曰氣聽觀其氣息不直則喘四曰耳

聽（觀其聽聆不直則惑）五曰目聽（觀其眸子視不直則眊然）以八辟麗邦法附刑罰以三刺斷庶民獄訟之中（詳見註並見詳讞門）歲終則令羣士計獄弊訟登中於天府（上其所斷獄訟之數）正歲帥其屬而觀刑象令以木鐸曰不用法者國有常刑令羣士（遂士以下）乃宣布於四方憲刑禁（宣徧也憲表也謂縣之也刑禁士師之五禁）

士師之職掌國之五禁之法以左右刑罰一曰宮禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇之於朝書而縣於門閭（左右助也助刑罰者助其禁民為非也宮王宮也官官府也國城中）

也古之禁書亡矣今宮門有符籍官府有無故擅入城門者有離載下帷野有田律軍有囂讙夜行之禁其猶可言者蹠曰古者之禁書在儀禮三千條內而在亡中故舉漢法以況之離載下帷者謂在車離耦耦載而下帷恐是姦非故禁之古之設刑者以刑止刑以殺止殺是欲不使犯罪故於刑外豫設禁禁民使不犯刑是左右助刑罰使民無麗於罪也書而縣於閭門者以五戒爾雅云巷門謂之閭則縣於處處巷閭使知之

先後刑罰毋使罪麗於民一曰誓用之於軍旅二曰誥用之於會同三曰禁用諸田役四曰糾用諸國中五曰憲用諸都鄙先後猶左右也誓誥於書則甘誓大誥之屬禁則軍禮曰無干車無自後射此其類也糾憲未聞掌官中之政令大司寇之官府中也察獄訟之辭以詔司

寇斷獄弊訟致邦令詔司寇若今白聽正法解也致邦令者以法報之掌士之八成八成者行事有八篇若今時決事比矣一曰邦汋汋讀如酌斟酌盜取國家密事若今時刺探尚書事二曰邦賊為逆亂者三曰邦諜為異國反間四曰犯邦令干冒王教令者五曰撟邦令稱詐以有為者撟音矯六曰為邦盜竊取國之寶藏者七曰為邦朋朋黨相阿使政不平者八曰為邦誣誣罔君臣使事失實若邦凶荒則以荒辯之法治之玄謂辯當為貶聲之誤也遭飢荒則刑罰國事有所貶損作權時法也朝士職曰若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶令移民移民就賤救困也通財補不足也通財糾守緩刑糾守衛盜賊也緩刑舒民心也凡以

財獄訟者正之以傅別約劑傅別中別手書也約劑各所持券也若今時市買為券書以別之各得其一訟則按券以正之也

鄉士掌國中謂六鄉之獄在國中各掌其鄉之民數而糾戒之士鄉八人言各者四人而分主三鄉聽其獄訟察其辭辯其獄訟異其死刑之罪而要之二旬而職聽於朝辯異謂殊其文書也要之為其罪法之要辭如今劾矣十日乃以職事治之於外朝容其自反覆司寇聽之斷其獄弊其訟於朝

羣士司刑皆在各麗其法以議獄訟麗附也各附致其法以成議也獄訟成士師受中協日刑殺肆之三日受中謂受獄訟之成也鄭司農云若

今二千石受其獄也中者刑罰之中也恊合也和也和合支幹善日若今時望後利日也肆之三日春秋傳曰三日弃疾請尸論語曰肆諸市朝言謂士師既受獄訟之成鄉士則擇其可刑殺之日至時往涖之尸之三日乃反也若欲免之則王會其期免猶赦也期謂鄉士職聽王朝司寇聽之日王欲赦之則用此時親往議之

遂士掌四郊六遂之獄在四郊各掌其遂之民數而糾其戒令遂士十二人言各者二人分一遂聽其獄訟以下同鄉士二旬而聽於朝以下同鄉士協日就郊而刑殺各於其遂肆之三日若欲免之則王令三公會其期

縣士掌野鄭司農云掌三百里至四百里大夫所食玄謂地距王城二百里以外至三百里曰野三百里以外至四百里曰縣四百里以外至五百里曰都都縣野之地其邑非王子弟公卿大夫之采地則皆公邑也謂之縣掌其獄焉言掌野者郊外曰野大總言之也獄居近野之縣獄在二百里上縣之縣獄在三百里上都之縣獄在四百里上各掌其縣之民數糾其戒令而聽其獄訟以下同鄉士三旬而職聽於朝以下同鄉士刑殺各就其縣肆之三日若欲免之則王命六卿會其期

方士掌都家鄭司農云掌四百里至五百里公所食玄謂都王子弟及公卿之采地家大夫之采地大都在量地小都在縣地家邑在梢地不言掌其民數民之不純屬王也聽其獄訟之辭

辨其死刑之罪而要之三月而上獄訟於國三月乃上要者又變

朝言國以其自有君異之司寇聽其成於朝羣士司刑皆在各麗其法以議獄訟成平也獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者都家之吏自協日刑殺但書其成與治獄之吏姓名備反覆有失實者

訝士掌四方之獄訟謂諸侯之獄訟諭罪刑於邦國告曉以麗罪及制刑之本意凡四方之有治於士者造焉謂讞疑辨事先來詣乃通之於士師也如今郡國亦時遣主者吏詣廷尉議者四方有亂獄則往而成之亂獄謂君臣宣淫上下相虐者也往而成之猶呂步舒往治淮南獄

朝士凡士之治有期日國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國朞期内之治聽期外不聽在期内者聽其外者不聽若今時徒論決滿三月不得乞鞫

凡有責者有判書以治則聽判半分而合者謂若今時辭訟有券書者為治之

凡民同貨財者令以國法行之犯令者刑罰之鄭司農云同貨財謂合錢共賈者也玄謂富人蓄積者多時收斂之乏時以國服之法出之雖有騰躍其贏不得過此以利出者與取者過則罰之若今時加貴取息坐贓也

凡屬責者以其地傅而聽其辭鄭司農云謂訟地畔界者田地町畔相比屬故謂之屬責以地傅而聽其辭以其比畔為證也玄謂屬責轉責使人歸之而本主死亡受之歸受之數相抵冒也以其地之人相比近能為證者來乃受其辭為治

之也

凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪謂盜賊羣輩若軍共攻盜鄉邑及家人者殺之無罪若今時無故入人室宅廬舍上人車船牽引人欲犯法者其時格殺之無罪凡報仇讎者書於士殺之無罪謂同國不相辟者將報之必先言之於士若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶慮謀也貶猶減也謂當圖謀緩刑且減國用為民困也

司刑掌五刑之法以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百刖罪五百殺罪五百墨黥也先刻其面以墨窒之劓截其鼻也今東西夷或以墨劓為俗古刑人亡逃者之世類與宮者丈夫則割其勢女子閉於宮中若今官男女也刖斷足也周改

臏作刖殺死刑也書傳曰決關梁踰城郭而略盜者其刑臏男女不以義交者其刑宮觸易君命革輿服制度姦軌盜攘傷人者其刑劓非事而事之出入不以道義而誦不祥之辭者其刑墨降畔寇賊刼略奪攘撟虔者其刑死此二千五百罪之目略也其刑書則亡夏刑大辟二百臏辟三百宮辟五百劓墨各千周則變焉所謂刑罰世輕世重者也鄭司農云漢孝文帝十三年除肉刑

若司寇斷獄弊訟則以五刑之法詔刑罰而以辨罪之輕重詔刑罰者處其所應不如今律家所著法

司刺掌三刺三宥三赦之法

司盟凡民之有約劑者其貳在司盟貳之者檢其自相進約有獄訟者則使之盟詛不信則不敢聽此盟詛所以省獄訟

司厲　司圜 並見徒流門

掌囚掌守盜賊凡囚者上罪梏拲而桎中罪桎梏下罪梏王之同族拲有爵者桎以待弊罪 凡囚者謂非盜賊自以他罪拘者也 鄭司農云拲者兩手共一木也桎梏者兩手各一木也玄謂在手曰梏在足曰桎中罪曰拲手足各一木耳下罪又去桎王同族及命士以上雖有上罪或拲或桎而已弊猶斷也　梏古毒反張揖云參著曰梏偏著曰桎說文云梏手械也所以告天桎足械也所以質地拲劉云三家姜奉反一家居辱反漢書音義韋昭音拱云兩手共一木曰拲兩手各一木曰梏李奇音恐桎之實反上時掌反

及刑殺告刑于王奉而適朝士加明梏以適市而刑殺之 告刑於王以今日當行刑及所刑姓

名也其死罪則曰其之罪在大辟其刑罪則曰其之罪在小辟奏而適朝者重刑為王欲有所赦且當以付士士鄉士也鄉士加明梏者謂書其姓名及其罪於梏而著之也因時雖有無梏者至於刑殺皆設之以適市就衆也庶姓無爵者皆刑殺於市為於偽反著丁略反徐張慮反

凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺適甸師氏亦由朝乃往也待刑殺者掌戮將自市來也文王世子曰雖親不以犯有司正術也所以體異姓也刑於隱者不與國人慮兄弟也

掌戮掌斬殺賊諜而搏之斬以鈇鉞若今要斬也殺以刀刃若今棄市也諜謂姦寇反間者賊與諜罪大者斬之小者殺之搏當為膊諸城上之膊字之誤也膊謂去衣磔之　諜音牒搏注作膊同普博反磔也鈇音斧要一遥反間間廁之間去起呂反

凡殺其親者焚之殺王之

親者辜之親緦服以內也焚燒也易曰焚如死如棄如辜之言枯也謂磔之凡殺人者踣諸市肆之三日刑盜於市踣僵尸也肆猶申也陳也凡言刑盜罪惡莫大焉踣皮北反僵音居良反凡罪之麗於法者亦如之唯王之同族與有爵者殺之於甸師氏罪二千五百條上附下附刑五而已於刑同科者其刑殺之一也凡軍旅田役斬殺刑戮亦如之戮謂膊焚辜肆墨者使守門黥者無妨於禁御御音禦劓者使守闗截鼻亦無妨以貌醜遠之遠于萬反宮者使守內以其人道絶也今世或然刖者使守囿斷足驅衛禽獸無急行囿音又斷丁管反髠者使守積鄭司農云髠當為完謂但居作三年不虧體者也玄謂此出五刑之中而髠者

必王之同族不宫者宫之為翦其類髡頭而已守積積在隱者宜也　髡苦門反積子賜反注同

布憲掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布于四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國及其都鄙達于四海　憲表也謂縣之也刑禁者國之五禁所以左右刑罰者司寇正月布刑于天下正歲又縣其書于象魏布憲于司寇布刑則以旌節出宣令之于司寇縣書則亦縣之于門閭及都鄙邦國刑者王政所重故屢丁寧焉詰謹也使四方謹行之　凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令　禁殺戮

掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者遏訟者以告而誅之　司猶察也察此四者告于司寇罪之也斬殺戮謂吏民相斬相殺相戮者傷人

見血乃爲傷人耳鄭司農云壙獄者距當獄者也遏訟者遏止欲訟者也玄謂壙猶郤也郤獄者言不受也

禁暴氏掌庶民之亂暴力正者撟誣犯禁者作言語而不信者以告而誅之民之好爲侵陵稱詐謾誕此三者亦刑所禁也力正以力強得正也撟居表反好爲呼報反下文則爲下注皆爲同謾誕武諫反一音亡半反又免仙反徐望山反本或作慢誕音但

凡國聚衆庶則戮其犯禁者以徇凡奚隸聚而出入者則司牧之戮其犯禁者奚隸女奴男奴也其衆出入有所使

王制司寇正刑明辟以聽獄訟司寇秋官卿掌刑者辟罪也辟婢亦反注同必三刺以求民情斷其獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民刺七智反殺也有旨

無簡不聽簡誠也有其意無其誠者不論以為罪附從輕附施刑也求出之使從輕赦從重雖有罪可重猶赦之凡制五刑必即天論制斷也即就也必即天論言與天意合閔子曰古之道不即人心即或為則論或為倫　論音倫理也注同郵罰麗於事郵過也麗附也過人罪人當各附於其事不可假他以為喜怒也凡聽五刑之訟必原父子之親立君臣之義以權之權平也意論輕重之序慎測淺深之量以別之意思念也淺深謂俱有罪本心有善惡悉其聰明致其忠愛以盡之盡其情疑獄汜與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之小大猶輕重已行故事曰比成獄辭史以獄成告於正正

聽之史司寇吏也正於周鄉師之屬今漢有正平丞秦所置　平彼命反正以獄成告於

大司寇大司寇聽之棘木之下周禮鄉師之屬辨其獄訟異其死刑之罪而要之職聽於朝司寇聽之朝王之外朝也左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉面三槐三公位焉

大司寇以獄之成告於王王命三公參聽之王使三公復與司寇及正共平之重刑也周禮王欲免之乃命公會其期三公以獄之成告於王王三

又然後制刑又當作宥宥寬也一宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘凡作刑罰輕

無赦法雖輕不赦之為人易犯刑者侀也侀者成也一成而不可變

故君子盡心焉變更也侀音刑析言破律亂名改作執左道以

亂政殺析言破律巧賣法令者也亂名改作謂變易官與物之名更造法度左道若巫蠱及俗禁作淫聲異服奇技奇器以疑衆殺淫聲鄭衛之屬也異服若聚鷸冠瓊弁也奇技奇器若公輸般請以機窆鷸伊必反徐音述弁皮戀反般百間反行偽而堅言偽而辯學非而博順非而澤以疑衆殺皆謂虛華捷給無誠者也假於鬼神時日卜筮以疑衆殺今時持喪葬築蓋嫁娶卜數文書使民倍禮違制此四誅者不以聽為其為害大而辭不可明

文王世子公族其有死罪則磬於甸人公族之罪雖親不以犯有司正術也所以體百姓也犯猶干也術法也百姓或作異姓非

刑於隱者不與國人慮兄弟也弗弔弗為服哭於異姓之廟為忝祖遠之也素服居外不聽樂私喪之也骨肉之親無絶也公族無宮刑不翦其類也詳見帝系考皇族門

康誥曰嗚呼封敬明乃罰凡行刑罰必敬明之欲其謹重人有小罪非眚乃惟終自作不典式爾小罪非過誤而故為亂常之事用意如此罪雖小而不可赦有厥罪小乃不可不殺乃有大罪非終乃惟眚災適爾既道極厥辜時乃不可殺有大罪而非故犯乃其過誤偶爾如此既自稱道盡輸其情不敢隱匿罪雖大乃不可殺非汝封刑人殺人無或刑人殺人非

汝封又曰劓刵人無或劓刵人刑殺劓刵天所以討有罪者非汝封得私用之無或以為可以已施之而安刑人也王曰外事汝陳時臬司師茲殷罰有倫外事有司之事也臬法也言汝於外事但陳列是法使有司師此殷罰之有叙者用之爾又曰要囚服念五六日至於旬時丕蔽要囚要囚獄辭之要者也服念服膺而念之旬十日時三月為囚求生道也蔽斷也王曰汝陳時臬事罰蔽殷彝用其義刑義殺勿庸以次汝封乃汝盡遜曰時叙惟曰未有遜事義宜也次次舍之次遜順也申言敷陳是法與事罰斷以殷之常法矣又慮其泥古而不通又謂其刑其殺必察其宜於時者而後用之既又慮其趍時而循己又謂刑殺不可以就汝封之意既又慮其刑殺雖

己當罪而矜喜之心乘之又謂使汝刑殺盡順於義雖曰是有次序汝當惟謂未有順義之事蓋矜喜之心生乃怠惰之心起刑殺之所由不中也可不戒哉

已汝惟小子未其有若汝封之心朕心朕德惟乃知

已者語辭之不能已也小子幼小之稱言年雖少而心獨善也爾心之善固朕知之朕心朕德亦惟爾知之將言用罰之事故先發其良心焉

凡民自得罪寇攘姦宄殺越人於貨暋不畏死罔弗憝

越顛越也盤庚云顛越不恭暋強憝惡也自得罪非為人誘陷以得罪也凡民自犯罪為盜賊姦宄殺人顛越人以取財貨強狠亡命者人無不憎惡之也用罰而加是人則人無不服以其出乎人之同惡而非即乎吾之私心也特舉此以明用罰之當罪

王曰封元惡大憝矧惟不孝不友子弗祇服厥父事大

傷厥考心於父不能字厥子乃疾厥子於弟弗念天顯乃弗克恭厥兄兄亦不念鞠子哀大不友於弟惟弔茲不於我政人得罪天惟與我民彝大泯亂曰乃其速由文王作罰刑茲無赦大憝即上文之罔弗憝言寇攘姦宄固為大惡而大可惡矣況不孝之人而尤為可惡者當商之季禮義不明人紀廢壞子不敬事其父大傷父心父不能愛子乃疾惡其子是父子相夷也天顯猶孝經所謂天明尊卑顯然之序也弟不念尊卑之序而不能敬其兄兄亦不念父母鞠養之勞而大不友其弟是兄弟相賊也父子兄弟至於如此苟不於我為政之人而得罪焉則天之與我民彝必大泯滅而紊亂矣曰者言如此則汝其速由文王作罰刑此無赦而懲戒之不可緩也不率大戛矧

惟外庶子訓人惟厥正人越小臣諸節乃別播敷造民大譽弗念弗庸瘝厥君時乃引惡惟朕憝已汝乃其速由茲義率殺

要法也言民之不率教者固可大寘之法矣況外庶子以訓人為職與庶官之長及小臣之有符節者乃別布條教違道干譽弗念其君弗用其法以病君上是乃長惡於下我之所深惡人臣之不忠如此刑其可已乎汝其速由此義而率以誅戮之可也　按上言民不孝不友則速由文王作罰刑茲無赦此言外庶子正人小臣背上立私則率由茲率殺其曰刑曰殺皆用法峻急者蓋瘝之臣民化紂之惡父子兄弟之無其親君臣上下之無其義非繩之以法示之以威殷人孰知不孝不義之不可干哉周禮所謂刑亂國用重典者是也然曰速由文王曰速由茲義則其刑其罰亦仁厚而已矣

君陳王曰君陳爾惟弘周公丕訓無依勢作威無倚法以削（無乘勢位作威於上無倚法制行刻削之政）寬而有制從容以和殷民在辟予曰辟爾惟勿辟予曰宥爾惟勿宥惟厥中有弗若於汝政弗化於汝訓辟以止辟乃辟狃於姦宄敗常亂俗三細不宥（罪雖小三犯不赦所以絶惡源也）

穆王作呂刑王曰嗟四方司政典獄非爾惟作天牧（主正典獄謂諸侯也非汝惟爲天牧民乎言任重是汝也爲於僞反）今爾何監非時伯夷播刑之迪（言當視是伯夷布刑之道而法之）其今爾何懲惟時苗民匪察

於獄之麗其今汝何懲戒乎所懲戒惟是苗民非察於獄之施刑以取滅亡麗力馳反罔擇吉人觀於五刑之中惟時庶威奪貨言苗民無肯選擇善人使觀視五刑之中正惟是衆為威虐者任之以奪取人貨所以為亂斷制五刑以亂無辜上帝不蠲降咎於苗苗民任奪貨姦人斷制五刑以亂加無罪天不潔其所為故下咎罪謂誅之蠲吉緣反咎其久反苗民無辭於罰乃絶厥世言苗無以辭於天罰故克絶其世中言為至戒王曰嗚呼念之哉念以伯夷為法苗民為戒伯父伯兄仲叔季弟幼子童孫皆聽朕言庶有格命皆王同姓有父兄弟子孫列者伯仲叔季順少長也舉同姓包異姓言不殊也聽從我言庶幾有至命今爾罔不由慰日勤爾

罔或戒不勤今汝無不用安自居日當勤之汝無有徒念戒而不勤日勤上人實反一音日天齊於民俾我一日非終惟終在人天整齊於下民使我為之一日所行非為天所終惟為天所終在人所行天齊於民絕句馬云齊中也俾我絕句上必爾反馬本作矜矜哀也爾尚敬逆天命以奉我一人雖畏勿畏雖休勿休汝當庶幾敬逆天命以奉我一人之戒行事雖見畏勿自謂可敬畏雖見美勿自謂有德美惟敬五刑以成三德一人有慶兆民賴之其寧惟永先戒以勞謙之德次教以惟敬五刑所以成剛柔正直之三德也天子有善則兆民賴之其乃安寧長久之道王曰吁來有邦有土告爾祥刑吁嘆也有國土諸侯告汝以善用刑之道吁況于反馬作于于於反在今爾安

百姓何擇非人何敬非刑何度非及在今爾安百姓兆民之道當何所擇非惟吉人乎當何所敬非惟五刑乎當何所度非惟及世輕重所宜乎度待洛反註同馬云謀造也兩造具備師聽五辭兩謂囚證造至也兩至具備則衆獄官共聽其入五刑之辭造七報反注同五辭簡孚正於五刑五辭簡核信有罪驗則正之於五刑五刑不簡正於五罰不簡核謂不應五刑當正五罰出金贖罪核幸格反五罰不服正於五過不服不應罰也正於五過從赦免應應對之應下同五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來五過之所病或嘗同官位或許反囚辭或內親用事或行貨枉法或舊相與往來皆病所在來馬本作求云有求請賕也其罪惟均其審克之以病所在出入人罪使在五過罪與犯法者同

其當清察能使之不行五刑之疑有赦五罰之疑有赦其審克之刑疑赦從罰罰疑赦從免其當清察能得其理簡孚有衆惟貌有稽簡核誠信有合衆心惟察其貌有所考今重刑之至無簡不聽具嚴天威無簡核誠信不聽理其獄皆當嚴敬天威無輕用刑墨辟疑赦其罰百鍰閱實其罪刻其顙而涅之曰墨刑疑則赦從罰六兩曰鍰鍰黃鐵也閱實其罪使與罰各相當辟婢亦反鍰徐戶關反六兩也鄭及爾雅同說文云六鋝也鋝十一銖二十五分銖之十三也馬同又云賈逵說俗儒以鋝重六兩用官劍重九鋝俗儒近是閱音悅顙素黨反涅乃結反劓辟疑赦其罰惟倍閱實其罪截鼻曰劓刑倍百為二百鍰剕辟疑赦其罰倍差閱實其罪刖足曰剕倍差謂倍之又半為五百鍰剕

扶謂反倍差洲加反傳云五百鍰也馬云倍二百為四百差者又加四百之三分之一凡五百三十三鍰三分鍰之一也

宮辟疑赦其罰六百鍰閱實其罪宮淫刑也男子割勢婦人幽閉

大辟疑赦其罰千鍰閱實其罪死刑次死之刑序五刑先輕轉至重者事之宜也五刑宜各入罰不降相因古之制也

墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰其屬二百五刑之屬三千別言罰屬合言刑屬明刑罰同屬互見其義以相備見賢遍反

上下比罪無僭亂辭勿用不行上下比方其罪無聽僭亂之辭以自疑勿用折獄不可行僭子念反

惟察惟法其審克之惟當清察罪人之辭刑以法理其當詳審能之

上刑適輕下服重刑

有可以虧減則之輕服下罪下刑適重上服輕重諸罰有權一人有二罪則之重而輕并數輕重諸刑罰各有權宜并必政反數色住反刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要言刑罰隨世輕重也刑新國用輕典刑亂國用重典刑平國用中典凡刑所以齊非齊各有倫理有要義罰懲非死人極於病刑罰所以懲過非殺人欲使惡人極於病苦莫敢犯者非佞折獄惟良折獄罔非在中非口才可以斷獄惟平良可以斷獄無不在中正察辭於差非從惟從察囚辭其難在於差錯非從其偽辭惟從其本情哀敬折獄明啟刑書胥占咸庶中正當憐下人之犯法敬斷獄之害人明開刑書相與占之使刑當其罪皆庶幾必得中正之道當丁浪反其刑其罰其審克之

其所刑其所罰其當詳審能行之無失中正獄成而孚輸而孚斷獄成辭而信當輸汝信於王謂上其鞫劾文辭上時掌反下注同鞫九六反劾亥代反玉篇胡得反其刑上備有并兩刑其斷刑文書上王府皆當具有并兩刑亦具上之王曰嗚呼敬之哉官伯族姓朕言多懼敬之哉告使敬刑官長諸侯族同族姓異姓也我言多可戒懼以儆之儆音景朕敬於刑有德惟刑我敬於刑當使有德者惟典刑今天相民作配在下明清於單辭今天治民人君為配天在下當承天意聽訟當清審單辭單辭特難聽故言之相如字馬息亮反助也治直吏反民之亂罔不中聽獄之兩辭民之所以治由典獄之無不以中正聽獄之兩辭兩辭棄虛從實刑獄清則民治無或私家於獄之

兩辭典獄無取有受貨聽詐成私家於獄之兩辭獄貨非寶惟府辜功報以庶尤受獄貨非家寶也惟聚罪之事其報則以衆人見罪永畏惟罰非天不中惟人在命當長畏懼惟為天所罰非天道不中惟人在教命使不中不中則天罰之天罰不極庶民罔有令政在於天下天道罰不中之衆民無有善政在於天下由人主不中將亦罰之令力呈反王曰嗚呼嗣孫今往何監非德於民之中尚明聽之哉嗣孫諸侯嗣世子孫非一世自今已往當何監視非當立德於為民之中正乎庶幾明聽我言而行之哉哲人惟刑無疆之辭屬於五極咸中有慶言智人惟用刑乃有無窮之善辭名聞於後世以其折獄屬五常之中正皆中有善所以然也屬音燭受王嘉

師監於茲祥刑有邦有土受王之善衆而治之者視於此善刑欲其勤而法之為無疆之辭

呂刑一書先儒蔡九峰以為舜典所謂贖刑者官府學校鞭扑之刑耳若五刑則固未甞贖也今穆王贖法雖大辟亦許其贖免矣盖王巡遊無度財匱民勞至其末年無以為計乃為此一切權宜之術以歛民財夫子録之亦以示戒愚以為未然盖熟讀此書哀矜惻怛之意千載之下猶使人為之感動且拳拳乎訖富惟貨之戒則其不為聚歛征

求設也審矣鬻獄取貨末世暴君汙吏之所為而謂穆王為之夫子取之乎且其所謂贖者意自有在學者不能詳味經意而深考之耳其曰墨辟疑赦其罰百鍰蓋謂犯墨法之中疑其可赦者不遽赦之而姑取其百鍰以示罰耳繼之曰閱實其罪蓋言罪之無疑則刑可疑則贖皆當閱其實也其所謂疑者何也蓋唐虞之時刑清律簡是以贖金之法止及鞭扑而五刑無贖法至於周而律之繁

極矣五刑之屬至於三千若一按之律盡從而刑之則何莫非投機觸罟者天下之人無完膚矣是以穆王哀之而五刑之疑各以贖論姑以大辟一條言之夫所犯者死罪而聽其贖金以免誠不可以訓也然大辟之屬二百則豈無疑赦而在可議之列者有如殺人反逆之類則是不可不殺雖萬鍰亦難貫死矣而二百之屬其罪不皆至此也以經傳考之其在周則王制之析言破律行偽學非

酒誥之羣飲其在漢則列侯坐酎金不敬將帥出師失期之類於律皆死罪也而其情則可矜其法則可議豈必盡殺之乎此則死罪之疑赦者也意周所以斷斯獄必在其罰千鍰之科而漢制則不過或除其國或贖為庶人亦其遺意也盖哀矜庶獄乃此書之大旨贖特其一事序者專以訓夏贖刑言之已失其義而此書之首又止言耄荒度作刑以詰四方夫曰作刑以詰四方者主於用刑之

意也而此書所言大槩哀民之罹於法而不忍刑之懼有司之不能審克而輕用之其意葢期於無刑而非作刑也故愚疑篇首或有脫簡如耄荒度之語亦難通二序既不得書之意而後之儒者復因穆王有巡遊之事遂於此書肆為譏評而不復味其辭亦已踈矣以愚觀之一篇之中察獄情之隐痛鑒天道之神明而示勸戒於報應之間咨嗟懇惻諄複詳練老者之言也其作於既聞祈招之

後乎是豈復有侈心之可議哉或曰罪疑則降等施刑可矣何必贖乎曰古之議疑罪者降殺一法也虞書所謂罪疑惟輕此書所謂上下比罪上刑適輕下服是也罰贖一法也虞書所謂金作贖刑此書所謂五刑之贖是也固並行而不悖也且其言曰罰懲非死人極於病蓋財者人之所甚欲故奪其欲以病之使其不為惡耳豈利其貨乎至又以為所言皐陶不與三后之列遂使後世以刑官

為輕後漢楊賜拜廷尉自以代非法家言曰三后成功皐陶不與蓋吝之也亦此書立言之疵啟之陋哉俗儒之論也夫刑以齊民古人重之謹之而非所先也故夫子以政刑不若德禮而此書曰三后成功惟殷於民士制百姓於刑之中以教祇德蓋曰必居以安之食以養之禮以教之然後及於刑耳豈以皐陶為劣於禹稷而後之乎然即此章先後輕重之意觀之蓋可以明此書之不為作刑

以詰四方而作矣

鄭人鑄刑書（鑄刑書於鼎以為國之常法）叔向使詒子產書曰始吾有虞於子（虞度也言準度子產以為己法度待落反下同）今則已矣（已止也）昔先王議事以制不為刑辟懼民之有爭心也（臨事制刑不豫設法也法豫設則民知爭端）猶不可禁禦是故閑之以義糾之以政（糾舉也）行之以禮守之以信奉之以仁（奉養也）制為祿位以勸其從（勸從教）嚴斷刑罰以威其淫（淫放也）懼其未也故誨之以忠聳之以行（聳懼也聳息勇反行下孟反）教之以

務（時所急）使之以和（說以使民說音悅）臨之以敬涖之以彊（施之於事為涖涖音利又音類）斷之以剛（義斷恩）猶求聖哲之上明察之官（上公王者官卿大夫也）忠信之長慈惠之師民於是乎可任使也而不生禍亂民之有辟則不忌於上（權移於法故民不畏）並有爭心以徵於書而徼幸以成之（上長丁丈反）（因危文以生爭緣徼幸以成其巧偽徼本又作邀古堯反巧如字又苦孝反）弗可為矣（為治也）夏有亂政而作禹刑商有亂政而作湯刑（夏商之亂著禹湯之法言不能議事以制夏戸雅反注同）周有亂政而作九刑（周之衰亦為刑書謂之九刑）三

辟之興皆叔世也[言刑書不起於始盛之世]今吾子相鄭國作封洫[在襄三十年相息亮反洫況域反]立謗政[作丘賦在四年謗布浪反]制參辟鑄刑書[制參辟謂用三代之末法參七南反一音三]將以靖民不亦難乎詩曰儀式刑文王之德日靖四方[詩頌言文王以德為儀式故能日有安靖四方之功刑法也靖音靜]又曰儀刑文王萬邦作孚[詩大雅言文王作儀法為天下所信孚信也]如是何辟之有[言詩唯以德與信不以刑也]民知爭端矣將棄禮而徵於書[以刑書為徵]錐刀之末將盡爭之[錐刀之末喻小事錐音隹盡爭如字]亂獄滋豐賄賂並行終子之世鄭其

敗乎肸聞之國將亡必多制數改法數所角反其此之謂乎復書曰若吾子之言復報也僑不才不能及子孫吾以救世也既不承命敢忘大惠以見箴戒為惠

晉趙鞅荀寅帥師城汝濱趙鞅趙武孫也荀寅中行荀吳之子汝濱晉所取陸渾地濱音賓行戶郎反遂賦晉國一鼓鐵以鑄刑鼎令晉國各出功力共鼓石為鐵計令一鼓而足因軍役而為之故言遂鑄之樹反令力呈反著范宣子所為刑書焉仲尼曰晉其亡乎失其度矣夫晉國將守唐叔之所受法度以經緯其民卿大夫以序守之序位次也

民是以能尊其貴貴是以能守其業貴賤不愆所謂度也文公是以作執秩之官為被廬之法僖二十七年文公蒐被廬修唐叔之法被皮義反廬力居反蒐本又作搜所求反以為盟主今棄是度也而為刑鼎民在鼎矣何以尊貴棄禮徵書故不尊貴貴何業之有民不奉上則上失業貴賤無序何以為國且夫宣子之刑夷之蒐也晉國之亂制也范宣子所用刑乃夷蒐之法也夷蒐在文六年一蒐而三易中軍帥賈季箕鄭之徒遂作亂故曰亂制帥所類反若之何以為法蔡史墨曰范氏中行氏其亡乎蔡史墨即蔡墨中行寅為下卿而

干上令擅作刑辟以為國法是法姦也又加范氏焉易之亡也范宣子刑書中既廢矣今復興之是成其咎擅市戰反復扶又反咎其九反其及趙氏趙孟與焉然不得已若德可以免鑄刑鼎本非趙鞅意不得已而從之若能修德可以免禍為鄭十三年荀寅士吉射入朝歌以叛

杜氏通典議曰按虞舜立法曰象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑眚災肆赦怙終賊刑欽哉惟刑之恤哉孔安國注曰陳典刑之義敕天下敬之憂不得其中

又按周官司寇建三典正月之吉懸於象魏使萬

人觀之浹日而斂漢宣帝患決獄失中置廷尉平
時鄭昌上疏曰聖王立法明刑者救衰亂之起也
不若删定律令愚人知所避姦吏無所弄矣後之論
者即云上古議事不為刑辟夫有血氣必有爭心
羣居勝物之始三皇無為之代既有君長焉則有
刑罰焉其俗至淳其事至簡人犯者至少何必先
定刑名所以因事立制𠡠向之言可矣自五帝以
降法教益繁虞舜聖哲之君後賢祖述其道刑章

輕重亦以素設周氏三典懸諸象魏皆先防抵陷
令避罪辜是故鄭昌獻疏盖以後明其義當子産
相鄭在東周衰時王室已卑諸侯力政區區鄭國
介於晉楚法弛民怠政隳俗微觀時之宜設救之
術外抗大國内安疲甿仲尼兄事聞死出涕稱之
遺愛非盛德歟
又按孔頴達正義云子産鑄刑書而叔向責之趙
鞅鑄刑鼎而仲尼譏之則刑之輕重不可使人知

也聖王雖制刑法舉其大綱但共犯一法情有淺深臨至時事議其輕重也孔議附會叔向之書然詳左氏所載夫子之說第令守晉國舊法以為范宣子所為非善政耳非謂聖王制法不可令人知也

秦文公二十年法初有三族罪張晏曰父母兄弟妻子如淳曰父族母族妻族

武公三年誅三父等而夷三族以其殺出子寧公子三人長武公為太子次德次出子寧公卒大庶長弗忌威壘三父廢太子而立出子為君後三父等復共殺

孝公初衛鞅請變法令令民為什伍而相收司連坐不告姦者腰斬告姦者與斬敵首同賞不告姦者與降敵同罰人有二男以上不分異者倍其賦有軍功者各以律受上賞為私鬬者各以輕重被刑事末利及怠而貧者舉以為收孥於是太子犯法鞅曰法之不行自上犯之太子君嗣不可施刑刑其傅公子虔黥其師公孫賈令之初作一日臨渭論囚刑七百餘人渭水盡赤又增加肉刑大辟有鑿顛抽脅

出子立武公

鑊烹之刑始皇即位遣將成蟜擊趙反死屯留軍吏皆斬及戮其屍已死者戮其尸其後嫪毒作亂敗其徒二十人皆梟首懸首於竿曰梟車裂殉滅其宗輕者為鬼薪取薪給宗廟為鬼薪律四鬼薪作三歲始皇兼吞戰國遂毀先王之法滅禮誼之官專任刑罰躬標文墨晝斷獄夜理書自程決事日縣石之一縣稱也石百二十斤始皇省讀文書日以百二十斤為程而姦邪並生赭衣塞路囹圄成市天下愁怨潰而叛之

三十四年謫治獄吏不直及覆獄故失者丞相李斯請燒詩書百家語有敢偶語詩書者棄市以古非今者族吏見知不舉與同罪令下三十日不燒黥為城旦制曰可

三十五年始皇以盧生等誹謗使御史悉按問諸生傳相告引乃自除犯禁者四百六十餘人皆阬之咸陽使天下知之以懲後

二世即位以趙高為郎中令更法律令有罪者相坐收

族羣臣諸公子有罪令高治之殺大臣蒙毅等公子十二人戮死於市十公主磔死於杜財物沒入縣官餘相連坐者不可勝數時山東羣盜大起不能禁胡亥責李斯斯懼乃阿意以書對曰夫賢主必能行督責術則人不犯故韓子曰慈父有敗子而嚴家無格虜胡亥悅行督責益嚴刑者相半死人成積於市以殺人多者為忠臣丞相去疾及李斯與將軍馮劫諫胡亥以寇盜並起皆苦於轉戍且止阿房作者胡亥曰君不能禁盜又欲罷先

帝問所為何以在位遂下之吏去疾劫曰將相不辱皆自
殺高因譖李斯子由為三川守與盜通令高按問斯高
詐為御史十輩往訊斯斯以實對輒令榜掠斯急上書
高令棄之不奏後胡亥使人驗斯斯懼如前使者乃誣
伏遂具斯五刑腰斬咸陽市夷三族

文獻通考卷一百六十二